

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定佩文韻府卷一百一之二

詳校官侍讀_臣陳萬青

侍讀_臣孫球覆勘

總校官知縣_臣楊懋珩

校對官編修_臣沈清藻

謄錄監生_臣蕭華

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷一百一之二

入聲

十二錫韻二

擊 績 勳 笛 敵 滴 鏑

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷一百一之二

入聲

十二錫韻二

擊

古歷切
打也

韻藻

書夔曰：一鳴球搏拊琴瑟以詠宣和畫譜孫位會稽人也。光啟中畫應天寺東壁畫成矛戟森嚴鼓吹。

若有聲在縹緲間馬融廣成頌：一鳴球戴于虞謨吉日車攻序于周詩柳宗元監察使壁記鐘鼓笙竽琴瑟。一之樂翼簾綴兆之數必具于庭內敬括觀樂器賦節祝敬以鼓動流。一以抑揚周存太常新樂薦園丘賦和其。一節以徐疾楊萬里望韶亭詩不如九韶故無恙。一尚可冬起雷王琢詩搜求勞腎胃。一謝咸韶元好問詩山泉谷口出迎客石罅。一琳琅球朱德潤詩水

絃———箏雁度玉板拍裂鳴鼉鼉張雨
詩希聲疏越不可盡鳴球———如聞韶水擊

戰國策蘇秦說韓王曰韓卒之劍戟皆陸

斷馬牛———鵠雁晉書阮修傳修嘗作大鵬贊曰如雲之翼如山

之形海運———扶搖上征莊子鵬之徙於南溟也———三千里搏

扶搖而上者九萬里去以六月息者也淮南子———則波興陶宗

儀元氏掖庭記兩軍———為戲風旋雲轉戟刺戈橫戰畢軍中樂

作唱龍歸洞之歌而還劉禹錫詩寄謝殷勤九天侶槍榆———各

逍遙蘇軾催試官考較詩鷗鵬———三千里組練長驅十萬人晁

補之詩吉父尤頡頏天池觀———鵬擊見上權德輿送從兄南仲

方夔詩階鳴辭故禁———跼飛翰登科後歸汝州序驚出幽

谷———南溟崔伯易感山賦上晦暖兮———下狙擊史記留侯世

碑磻兮鯨鬪吳萊詩鹿鳴來已再———去何因狙擊史記留侯世

———秦皇帝博浪沙中注狙伺候也狙之伺物必夜擊史記曹相國

伏而候之陳造詩當路雖所懼姦民巧———世家曹參從

西攻武關蕘關取之前攻秦軍藍田南又———其北秦軍大破遂

至咸陽又李廣傳不擊刁斗以自衛注以銅作鐃器晝炊飯食———

持行名曰刁斗晉書石勒載記孔萇攻陷文鴛十餘營萇不設
備鴛——之大敗而歸雍洛靈異小錄馬周上言令金吾每街隅
懸鼓——以止行李備竊盜僧大訢寄茅山
道士詩青書畫馳壇室靜玉鞭——聞傳呼
擊史記蘇秦傳臨
人肩摩連社成帷舉袂成幕漢書嚴安傳合縱連橫馳車——又
匈奴傳夫明者視于無形聰者聽于無聲不然壹有隙之後雖智
者勞心于內辯者——于外猶不若未然之時也說苑齊人甚好
——相犯以為樂禁之不止列女傳鄭簡公使大夫聘于荆至于
狹路有一婦人乘車與大夫——而折大夫車軸大夫怒將執而
鞭之婦人曰君子不遷怒不貳過左思魏都賦百隧——連軫萬
貫何遜擬輕薄篇——晨已喧肩排膜不息獨孤及奉送元城主
簿兄赴任序三川輻輳四術——蘇軾和咏二疏詩世途方——
誰肯行
鷹擊史記義縱傳趙高張湯以深刻為九卿然其法尚寬
此路輔法而行縱以——毛摯為治注鷙鳥將擊必張羽
毛也化書牛可使之駕馬可使之負犬可使之守——可使之——食
之所感也桓範簡騎論退則鷄下——李嶠詩露下——初——風高

雁欲賓楊萬里詩豺當道上狐何問——霜前兔已愁又漢書五行志立秋而——隼——秋分而微霜降又貨殖傳豺獾未祭置網不布于壄澤——隼未——增弋不施于獵隧春秋感精符季秋霜始降——隼——王者順天行誅以成肅殺之威謝朓詩常恐——隼——時菊委嚴霜沈佺期詩君看——隼俱堪——為報蜘蛛收網羅杜甫詩盛夏——隼——時危異人至又史記衛青傳——司馬破奴再從驃騎將軍斬邀濮王捕稽且王封從騎侯隋書堯君素傳楊帝為晉王時君素以左右從及嗣位累遷——郎將 技擊 漢書志齊愍以——強魏惠以武卒奮秦昭以銳士勝注——兵家之技巧者習手足便器械積機關以立攻守之勝唐書宗室傳睢陽壯王道元性謹厚習——然進止都雅荀子齊之——不排擊 漢書可以遇魏北之武卒戴表元詩——習鞭撻鮮肥慣烹炙 排擊 漢賈誼傳屠牛坦一朝解十二牛而芒刃不頓者所——剝割皆眾理解也南史晉平王休祐傳壽寂之等追休祐休祐素勇壯有氣力奮拳左右——莫得近宋史蔡元定傳韓侂胄擅政設偽學之禁以空善類臺諫承風專肆——蘇軾詩雖無尺筭與寸刃口吻

一舍風霜元好問詩高
塞當父師一一劇寇讐

遠擊

漢書趙充國傳奉詔出塞引兵一
李百樂遊昆明池詩大鯨方一

一沈灰獨未然杜甫詩飛
兔不近駕驚鳥資一一

遮擊

漢書張騫傳樓蘭姑師攻劫漢使
而匈奴奇兵又時時一一之後漢

書王霸傳霸與馬武東討周建于垂惠蘇茂將五
校兵四十餘人救建而先遣精騎一一馬武軍糧**霆擊**

漢書匈奴
傳嚴尤曰

宜縱先至者令臣等深入一一高僧傳釋僧伽閒而宴息見神告
曰今夕但小指出窓隙外伽依之其夜一一異常質明視指微有

紅線脈馬子虛賦雷動燦至星流一一蔡邕大尉橋公碑拔賢如
旋流討惡如一一陳琳與魏文帝書星流景集颺奮一一劉潛謝

酒啟傾耳求音不聞一一澄神密眠豈觀山高于公
異西平王李晟收西京露布賊方土崩我乃一一

搏擊

漢書翟
方進傳

方進為京兆尹一一豪強京師畏之後漢書董宣傳宣為洛陽令
一一豪強莫不震慄吳志胡綜傳性嗜酒酒後歡呼極意或推引

杯觴一一左右權愛其才弗之責也晉書孫盛傳進無威鳳來儀
之美退無鷹鷂一一之用古岳瀆經淮渦水神名巫支祈形若猿

猴力踰九象——騰蹕疾奔輕利禹授之庚辰始能制之鎖于軍
山之下呂南公記猴伺鷹垂近舉瓦自杆鷹不能得即穿雲以逝
明日復——翔下——猴仍用前計鷹揚翮以過後一鷹繼至遂中其
猴東方虬尺蠖賦晒——而爭疾輕爪牙而自致李白詩何時騰
風雲——中所能杜甫詩歸朝多便道——望秋天又空外一鷲
鳥河間假白鷗飄颻——便容易往來遊濮陽瓏出籠鵲詩每念
提携力常懷——功韓偓詩麋鹿跳梁憂觸撥鷹鷂——恐麤疎
羅隱詩——路終迷南園且濯畦梅堯臣諭烏詩雀豹代鵲鷂——
秋霜金擊——後漢書孔奮傳奮除武都郡丞時隴西賊隗茂等夜攻
豪齊鍾留者為羣氏所信向奮廼率厲——晉書葛洪傳洪為人
鍾留等令要遮——共為表裏遂禽滅——目擊——木訥不好榮利閉門
却掃未嘗交游于餘杭山見何幼道郭文舉——而已各無所言
莊子溫伯雪子舍于魯仲尼見之而不言子路曰吾子欲見溫伯
雪子久矣見之而不言何耶仲尼曰若夫人者——而道存矣亦
不可以容聲矣杜陽雜編處士伊祈玄解纈髮童顏氣息香潔常

遊歷青兗間若與人歎曲語話千百年皆如——茶經以絹素或
四幅或六幅分布寫之陳諸座隅則茶之源之具之造之器之煮
之飲之事之出之畧——而存輩航紀談大凡服治風藥不可食
羊肉余——之不唯相妨亦甚有所反宣和畫譜趙孝穎寄興粉
墨凡池沼林亭所見猶可以取像也至于摸寫陂湖之間則得之
遐想有若——而親遇之者又易元吉遊荆湖間名山大川每遇
佳處輒留意幾與猿狖鹿豕同遊故心傳——之妙一寫于毫端
間邱遲思賢賦——而道存至味其如水杜甫詩懷新——似——接
要心已領又朝發白帝暮江陵頃來——信有徵唐彥謙詩九陌
要津勞——五湖間夢誘心期蘇軾詩未能肩拍洪但欲——溫
韓駒詩吾曹詩酒汙此道誰——劉克莊詩寄與深衣揮麈者身
經——始知難馬熙詩對山方——見客又心降胡長孺題虎溪
三笑圖詩——輒**古擊**晉書朱伺傳江夏太守楊珉每請督將議
有得參會各輟然**古擊**距賊之計伺獨不言珉曰朱將軍何以不
言伺荅曰諸人以——**笏擊**唐書段秀實傳朱泚名秀實計事源休
賊伺獨以力耳**笏擊**姚令言李忠臣李平子皆在坐秀實執

休脫奪其象一奮而前唾泚面大罵曰狂賊可磔萬段我豈從汝
反耶遂一之又顧少連傳裴延齡方橫無敢忤者嘗與少連會田
鎬第酒酣少連挺笏曰段秀實一一賊臣今

齒擊

東觀漢記龐萌
攻蓋延延與戰

吾一將一姦臣奮而前元友直在坐勸解之

破之詔書勞延曰龐萌夜畔相去不遠營壁不堅殆令人一欲相
一而將軍有不可動之節吾甚美之隣幾離志供奉官羅承嗣住
州西隣人每夜聞擊物聲穴隙視之

賞擊

白帖王擒隸事舉筆便
成舉坐一一李嗣真後

乃知寒凍一相一耳贈之璫堅不受

書品思話仙

三擊

柳毅傳柳毅下第將還湘濱念鄉人有客涇陽
者遂往告見有婦人牧羊于道畔曰妾洞庭君

才長融一一小女也父母配嫁涇川夫婿為婢僕所惑舅姑愛其子不能禦毀
黜以至此聞君將還欲以尺書寄託侍者可乎毅曰吾行塵間寧
可致意耶女曰洞庭之陰有大橘樹焉君舉樹三發當有應者毅
還家訪于洞庭果有社橘遂向樹一一俄有武夫出于波間引毅
以進見洞庭

增擊

賈誼吊屈原賦鳳凰翔于千仞兮覽德輝
而下之見細德之險微兮遙一一而去之

鷲鳥擊

史記越世家一之也必匿其形唐書儀衛志柶鼓十曲一警雷震二猛獸駭三一一四龍媒蹠五靈夔吼六

鵬鸞爭七壯士怒八罷熊吼九石墜崖十波蕩壑呂氏春秋勇則能決斷能決斷則能若雷電飄風暴雨若一一之也易通卦驗

秋分一一一埤雅一一一先側左翅癸辛雜識泰和四年武安

縣鳳凰見衆鳥周圍之以萬萬計村民懼為官司所擾謀逐去之

驅牛數十頭擊柝從之有一一振翼而起翼長丈餘下一二水牯

成公綏隸書體文或作一一將一一并體抑怒良馬騰驤奔放向路

張率詩雖憂一一酒濯擊史記趙世家知伯伐鄭趙簡子使母

長懷涕鼎虞一一卹將而圍鄭知伯醉以一一母卹請

衣擊

史記豫讓傳豫讓曰願一君之一而一之以致報讐之意襄子乃使使持衣與豫讓豫讓拔劍三躍而擊之曰吾可以下

報智

刁斗擊

史記李廣傳廣行無部伍行陣就善水草屯舍止人自便不擊刁斗以自衛幕府省約文書籍事然亦

遠斥候未嘗遇害程不識正部曲行伍營陣擊刁

斗士吏治軍簿至明軍不得休息然亦未嘗遇害泉聲擊杜甫詩

復急動靜
隨所一

以杖自擊

南史沈峻傳峻師事宗人沈麟士在
門下積年晝夜自課睡則一一一一

增迎擊

書弗迓克奔以役西土傳商衆能奔來降者不一一之史
記吳太伯世家楚使子常囊瓦伐吳吳一而一之大敗楚

軍于豫章漢書高帝紀田榮聞羽徙齊王市于膠東而立田都為
齊王大怒以齊兵一一田都蘇洵項籍論使籍入關王離涉間必

釋趙自救籍據關一一其前趙與諸指擊禮記拊搏玉磬一一大
侯救者十餘壁躡其後覆之必矣

之樂撞擊禮記待其從容然後盡其聲注從讀如春戈之春春容
謂重一一也論衡夫以筵撞鐘以算擊鼓不能鳴者所

用一一之者小也又古者人君將出一鐘一鼓故警戒下也楓窓
小牘太平興國中蜀人張思訓製上渾儀與舊儀不同起為樓閣

數層高丈餘以木偶為七人以直七政自能一鐘一鼓王廷珪遊
廬山記江出蜀東會于潯陽雲濤雪浪相一一而下是謂九江

撻擊

周禮地官司救凡民之有衰惡三讓三罰而士加明刑注罰謂一一之也漢書吾丘壽王傳壽王曰秦銷甲兵折鋒刃其

後民以撻鉏莖挺相一一司馬光迂書童子拾樵于道約曰見樵先呼者得之後母得爭也皆曰諾既而見橫芥于道其一先呼而

衆童子爭之遂**畫擊**周禮春官鶩章中春一**肱擊**左傳丑父寢于相一一有傷者**畫擊**一土鼓歛幽詩以逆暑**肱擊**左傳丑父寢于

下以一一之傷而匿**可擊**左傳子孔曰晉師一一也師老而勞且之故不能推車而及**可擊**有歸志必大克之漢書韓王信傳冒頓

居代谷上居晉陽使人視冒頓還**戈擊**左傳公果公賁使侍人僚報曰一一上遂至平城上白登**戈擊**祖告公公寢將以一一之

乃走又王寢盜攻之以一一**橫擊**左傳欒枝使與曳柴而偽遁楚王王孫由于以背受之中肩**橫擊**師馳之原軫卻溱以中軍公族

一一之南史臨川王道規傳道規使劉遵拒徐道覆前驅失利道規壯氣愈厲自外一一大破之北史王思政傳河橋之戰思政下

馬用長稍左右一一一擊踣數人唐書薛萬均傳柴紹之討梁師都也以萬均為副萬徹亦從距朔方數十里突厥兵驟至萬均兄

第——之斬其驍將新書兵旱相乘天下大屈有勇力者聚徒而

——罷夫羸老易子孫而鼓其骨韋應物彈棋歌四方又何難——

——上緣邊孔平仲舟行却回詩大風——波如陵——擊見上酉陽

王憚大雷行奮然——合陣來昆陽之戰何雄哉——擊雜組建中

初有河北軍將姓夏嘗于毬場中累錢十餘走馬以擊鞠杖擊之

——一錢飛起六七丈其妙如此李白獨漉篇為君——鵬搏九

天又贈郭季鷹詩——九千仞相期凌紫氛蘇軾留侯論子房不

忍忿忿之心以匹夫之力而逞于——之間陳師道蠅虎詩匿形

注目搖兩股卒然——勢莫禦張憲孟城吟匣中寶劍寒生雷——

——能令泰山缺袁易白海青詩孤飛雪點青雲破——秋生玉宇

寬要擊左傳楚子重伐吳為簡之師克鳩茲至于衡山使鄧廖帥

組甲三百被練三千以侵吳吳人——而——之漢書匈奴傳

匈奴使右大都尉與衛律將五千騎——漢軍于夫羊句山狹兵

書要訣正正之旂前後正治不可——而——之也堂堂之陣不冒亂

也不可就——不擊左傳襄糧坐甲固敵是求敵至——將何俟焉唐

而擊之也——不擊書禮樂志初隋用黃鍾一宮惟擊七鍾其五鍾設

而——謂之啞鐘孫子凡用兵之法軍有所——城有所不攻道
德指歸論聲響相應物從其類兇虎不加無形而五兵——無質

禽經鵠有文而貪鷹——而貪又鷹——伏鵠翼擊戰國策趙襄

——姪孟郊勸學詩擊石乃有火——元無烟翼擊子使張孟談

見韓魏之君日夜決水灌智伯軍奮擊戰國策蘇子說魏王曰竊

智伯軍救水而亂韓魏——而——之奮擊聞大王之卒武力二十餘

萬蒼頭二十萬——二十萬廝徒十萬又郭隗對燕昭王曰恣睢

——咆藉叱咄則徒隸之人至矣晉書陶侃傳侃被堅執銳身當

戎行將士——莫不用命南史蕭摩訶傳齊將宇文忻爭呂梁有

精騎數千摩訶領十二騎深入從橫——斬馘甚衆隋書突厥傳

論智謀之士議和親於廟堂之上折衝之臣論——於塞垣之下

北史裴果傳果從戰河橋摧鋒——所向披靡道德指歸論車騎

——帶甲百萬處易守險形便地利蔡洪鬪鳴賦忽雲起而電發

赴洪波以——梅堯臣觀鬪鷄詩先鳴氣益振——心非悞王惲

東征詩臣牢最懶**攻擊**戰國策長為昆弟之國終身無相——史

敵——不留行**攻擊**戰國策長為昆弟之國終身無相——史

記秦始皇紀李斯曰周文武所封子弟同

姓甚衆然後屬疏遠相——如仇讐又尉佗傳越發兵圍東甌東甌使人告急天子問大尉田蚡蚡對曰越人相——固其常又數反覆不足以煩中國往救也漢書高帝紀詔曰粵人之俗好相——海南尉佗居南方長治之粵人相——之俗益止今立它為南粵王晉書五行志太元中小兒以西鐵相打於土中名曰闕族後王國寶王孝伯一姓之中自相——也又祖逖傳時趙固上官已李矩郭默等各以詐力相——邀馳使和解之示以禍福遂受邀節度韓非子天下無道——不休相守數年不已甲冑生蟻蝨驚雀處帷幄而兵不歸故曰戎馬生於郊開元天寶遺事明皇與貴妃每至酒酣使妃子統宮妓百餘人帝統小中貴百餘人排兩陣于掖庭中目為風流陣以霞帔錦被張**輶擊**戰國策孫子曰主者之為旗幟相——關敗者罰之巨觥**輶擊**循軼之途也——摩車而相過使彼罷敝先弱守于主**急擊**史記秦始皇紀項羽——必一而當十十而當百百而當千**急擊**秦軍擄王離章邯等遂以兵降諸侯漢書高帝紀范增說羽曰沛公入關珍物無所取婦女無所幸此其志不小吾使人望其氣皆為龍成五色此天子氣——

之勿失又韓王信傳信——韓王昌昌降漢漢
乃立信為韓王高適詩長驅大浪破——羣山空

鷹擊

史記楚世家——

國大梁可得而有矣又秦為大鳥——**轉擊**史記絳侯世家勃攻上

韓魏注韓魏當秦之前故云——**轉擊**史記絳侯世家勃攻上
攻曲逆水經注蓋延——**夾擊**史記淮陰侯傳趙軍歸壁壁皆漢

狄道安故谿及羌大破之——**夾擊**史記淮陰侯傳趙軍歸壁壁皆漢
矣遂遁走于是漢兵——大破之魏志武帝紀公與馬超剋日會

戰先以輕兵挑之戰良久乃縱虎騎——大破之晉書石勒載記
向冰與石勒戰而三——**答擊**史記張蒼傳京兆尹趙廣漢使人脅恐

伏齊發——攻之——**答擊**史記張蒼傳京兆尹趙廣漢使人脅恐
請驗之發吏卒捕奴婢——問之魏書王遇傳趙修之寵也遇

往還宗承受勅為之監作第宅增於本旨——作人莫不嗟怨**朴**
擊史記酷吏傳水衡閭奉——賣請呂氏春秋**觸擊**史記封禪書

擊史記酷吏傳水衡閭奉——賣請呂氏春秋
聚羣多之徒以深山廣澤林藪——過奪**觸擊**史記封禪書
小方關基基**衡擊**漢書食貨志兵旱相乘天下大屈有勇力者聚

自相——**衡擊**漢書食貨志兵旱相乘天下大屈有勇力者聚
徒而——貴耳錄有老于談命者下問後進汝

今之術即我向之術何汝驗我不驗後進者云向之士大夫命占得祿貴生旺皆是貴人今之士大夫之命多帶刑殺——方是貴人不見為監司守帥

扼擊

漢書郊祀志元鼎元封之際燕齊之間者日以殺人為事也方士瞋目——言有神僊祭祀致福之

術者以

格擊

漢書五行志成帝河平元年長安男子石良劉音相與同居有如人狀在其室中擊之為狗走出後有

數人被甲持兵弩至良家良等——或死或傷皆狗也

雷擊

漢書五行志釐公十五年九月己卯晦震夷伯之廟董仲舒以

為夷伯季氏家臣不當有廟晦暝——其廟明當絕去僭差之類也唐書禮樂志皇帝狩田將畢虞部建旂于田內乃——駕鼓及諸將之鼓士從譟呼博物志蕃邱訢過神淵使飲馬馬沉訢朝服拔劍二日一夜殺二蛟一龍而出——隨——之七日夜眇其左目陸機詩洪波——與眾同泯又賈山至言——霆之所——無不摧折者萬鈞之所壓無不靡滅者蘇洵明論天下嘗有言曰叛父母褻神明則——霆

共擊

漢書王陵傳高后欲立諸呂為王問陵陵曰高皇帝刑白馬而盟曰非劉氏而王者天下——之今

王呂氏遙擊

漢書東方朔傳十五學擊劍注

提擊

漢書王莽傳又感漢高廟神靈

遣虎賁武士入高廟拔劍四面一一斧壞戶牖距擊

漢書田儼傳田榮發兵

追擊

漢書周勃傳亞

夫出精兵一一大破吳王濞晉書庾翼傳胡賊五六百騎出樊城翼遣冠軍將軍曹據一一于撓溝北破之

陸擊

漢書鄒陽

傳高皇帝水攻則章邯以亡一一則荆王以失其地

游擊

漢書蘇建傳建以衛尉為一一將軍從大將軍出朔方又匈奴傳罷

諸將率屯兵但置一一都尉晉書輿服志驍騎將軍在左一一將軍在右又職官志驍騎將軍一一將軍並漢雜號將軍也魏置為

中軍及晉以領護左右衛驍騎一一為六軍沈亞之萬勝固新城記是時李時亮為先鋒將使百騎一一左右獨五人環馳如轂至

賊麾下斬其將王覽繼轡轉鬪而歸

合擊

漢書趙克國傳酒泉太守辛武賢奏言以七月上旬齋三十日糧分兵並出張掖酒

泉一一罕開在鮮水上者

敢擊

漢書楊僕傳河南守舉為御史使督盜賊關東治放尹齊以一一行注果一一搏一一而行其治也

捕擊

漢書萬章傳王尊為京兆尹一豪俠殺章及箭張回注作箭者姓張名回

雷擊

漢書叙傳長驅六舉一一雷震

晉書溫嶠傳嶠移告四方征鎮曰今躬率所統為士卒先催進諸軍一時一一宋書武帝紀爰初發迹則奇謨冠古一一彊妖則鋒

無前對北史高昂傳論昂之膽力氣冠萬夫韓陵之下風飛一一司馬相如子虛賦雷動焱至星流一一揚雄羽獵賦壁壘天旋神

扶一一劉楨鬪雞詩輕舉奮勾喙一一復還翔謝靈運山居賦湯湯驚波滔滔駭浪一一雷奔飛流灑漾劉峻廣絕交論嚶鳴相召

星流一一上官儀賀涼州瑞石表郡國陳孝德之符烟浮霧集縣道奏明靈之貺一一雷奔王勃上劉右相書投形巨壑觸丹浦而

雷奔假勢靈颺指青霄而一一李白司馬將毆擊後漢書梁冀傳軍歌手中一一倚天劍直斬長鯨海水間

怨毒晉書石勒載記勒與李陽掩擊後漢書虞詡傳詡潛遣五百隣居歲常爭麻地迭相一一

因一一大破之北史崔浩傳浩曰賊前行不止後以離絕宜分軍隱出一一不意唐書薛萬均傳建德以二十萬騎來攻兵已緣堞

萬均與萬徹率死士百人出地道——其背衆驚潰去 **討擊** 後漢書張魴傳帝知魴力戰乃

拘州 **弓擊** 後漢書扶餘國傳索離國王侍兒生男名曰東明長而善射至掩淜水以——水魚驚皆浮水上東明乘之得

度因至扶餘 **奔擊** 後漢書岑彭傳帝自將南征至葉董訢別將將而王之焉 數千人遮道車騎不可得前彭——大破之

襲擊 魏志袁紹傳曹操遣奇兵—— **震擊** 晉書文帝紀天子以諸侯獻捷交至乃中前命曰公

躬環甲冑恭行天討奇兵——神變應機李邕越州 **彈擊** 晉書律華嚴寺鐘銘序鯨魚叱怒以——蒲牢跬曲以駭噉 歷志依

典制用十二律造笛象十二牧聲韻調和器用便利講肄——必合律呂又傳休奕傳贊位居三獨——是司臺閣生風貴戚歛手

唐書溫造傳造—— **速擊** 晉書安平王孚傳吳將諸葛恪圍新城無所回畏威望隱然 孚次壽春諸將欲——之孚曰夫攻者

借人之力以為功且 **捶擊** 晉書愍懷太子傳恒在後園游戲愛埤當詐巧不可力爭也 車小馬令左右馳騎斷其鞅勒使墮地

為樂或有犯忤**杖擊**晉書陶侃傳侃夢生八翼飛而上天見天門者手自一一之

之因墜地折其左翼南史韋叡傳叡于曹景宗營前二十里夜掘長塹樹鹿角截洲為城比曉而營立魏中山王元英大驚以一一

地曰是何神也說苑曾子芸瓜**拑擊**晉書石勒載記張賓曰晉之而誤斬其根曾皙怒以一一之

卒聞迴軍必欣于敵**分擊**晉書倂檀載記欽成縱兵擄掠倂檀遣去未遑奇兵一一也

大**隼擊**晉書王導傳論王敦內侮憑天邑而狼顧蘇峻連兵指敗之

則鷹搏一一工正則劍鐔刀鋒駱賓王上兗州啟嚴霜秋降叶一一而防小人零露春濡飭羔旌而禮君子劉孝威詩皂駒同一一

青橐似鷹揚李商隱詩一一須當要鵬搏莫問程崔伯易感山賦豺祭而弓矢陳一一而爵羅興梅堯臣詩歲暮野田空天高霜一一

習擊宋書武帝紀公與毅書曰吾往一一妖賊曉其變**春擊**魏書態新獲奸利其鋒不可輕宜須裝嚴畢與弟同舉

房崇吉傳白曜遣人招之崇吉不降遂閉門固守白曜乃遣衆陵城崇吉設土簾方梁下相——不時尅殄方變詩淙淙細浪夜——

——水石鐘**拳擊**魏書崔秉傳秉為衛軍府錄事參軍時甄琛為長史因公事言兢之間以——琛墜于牀下江表志

力平鯨海**毆擊**隋書楊汪傳汪少凶疎好與人羣鬪拳所——無——**鰲山**不顯踣劉賓客嘉話錄隋末有河間人鰲鼻醢酒

自號郎中每醉必——其妻妻美而善歌每為悲怨之**迭擊**北史聲輒搖頓其身好事者為假面以寫其狀呼為踏搖娘**迭擊**崔浩

傳漢武開涼州五郡通西域廣農積穀為滅**持擊**唐書刑法志杖賊之資東西——故漢未疲而匈奴已散**持擊**者持也可——以

——也書曰鞭**縱擊**唐書高開道傳開道攻易州不克遣將謝稜詭作官刑是也**縱擊**降于羅藝請兵應接藝衆至稜——破之羯鼓

錄明皇愛羯鼓玉笛春雨初晴景物明媚帝曰對此豈可不與他判斷乎乃命高力士取羯鼓臨軒——旌異記童貫將敗之年庖

人方治膳忽鼎釜有聲所烹肉悉化為蝴蝶殆且萬數俄兩犬著婦人衣持挺人立而語曰此易撲耳各揮挺——蝶墮地盡成鮮

血犬亦不見

突擊

唐書劉武周傳宋金剛走介州官軍迫之以餘衆二萬出西門背城陣旦七里秦王以精騎一破之風

后握奇經天地之役衝為飛龍雲為鳥翔一一之義也

拊擊

莊子孔子問于老聃曰今日宴見敢問至道老聃曰女齋戒疏

瀾而心澡雪而精神一一而知洞天清錄汝州帖乃王案輔道摘諸帖中字牽合為之每卷後有汝州印為黃伯思所一一不值壹

文

鳥擊

尉繚子便吾器用養吾武勇發之如一一如赴旁擊墨子十仞之谿隋煬帝詩一一初移樹魚寒欲隱苔

而不折此劍之利也

怒擊

家語孔子曰鐘之音一一而一一之則武憂而擊之則悲其志變者聲亦隨之元好問遊黃華山詩雷公

雨驟至詩孤城迤邐枕其左晝夜一一聲喧喧

擅擊

韓子叔孫相魯有子

曰孟丙豎牛妬之叔孫為丙鑄鐘鐘成丙不敢擊使牛請叔孫牛不為請而欺之曰叔孫使爾擊之叔孫以丙不請一一遂怒詐

擊

春秋繁露春秋之書戰伐也有惡有善也惡一一而善偏戰恥伐喪而榮復仇奈何春秋為無義戰而盡惡之也

虎擊

吳越春秋一之卑勢將以有**木擊**淮南子一折**無擊**淮南子槽
一也理之卑身將求所取也

戟無別注槽柔木**伐擊**道德指歸論割剝一一誅驕制**檄擊**論衡
矛一一無鐵刃也

者神也神則先知先知則宜自見染盛之不膏珪璧之失度犧牲
之臞小則因以責讓夜姑以一之而已無為先問先問不知之

效也按宋公鮑有疾祝曰夜姑掌將事于厲者**槌擊**中論一鐘一
厲鬼杖一而言其罪舉一而培之斃于壇下

聲也煮皂燒薰**關擊**神仙傳劉綱妻樊夫人兩人俱有道術綱常
所以揚其芬也

使相一一張詠聲賦川谷為之一一山巒以之崩圯王渥三門津
詩雷霆日一一悍暴愁天公戴表元詩一一翼似谷啄傷齒如錐

甄擊洛陽伽藍記李延實除青州刺史帝謂實曰懷甄之俗世號
難治宜好用心時楊寬在帝側不曉其義私問溫子昇曰齊

土之民風俗淺薄太守初欲入境皆懷甄叩首以美**戰擊**劉勰新
其意及其代下還家以一一之言其向背速于反掌

庚獸黃帝教之——鷹鸛鷩鳥而羅氏教之——夫鳥獸
吹擊續夷堅志度宗

無知之性猶隨人指授而能——者教習之功也
大內建醮保安太乙宮唐道錄行持唐素以禳奏精虔著名伏壇
出神上至重霄忽被罡風——李嶠鼓詩舜日諧鼗響堯年韻土

聲向樓疑——震谷似雷鳴班肅
考擊唐會典乾元元年三月十

笙磬同音賦律呂咸在——惟時
九日上以太常舊鐘磬五

音或有差錯謂太常少卿于休烈曰比親享郊廟每聽樂聲鐘磬

失度朕當于內自定太常集樂工考試二十五日一部先畢上臨

三殿親觀——皆合五音二十八日上又于內造樂章三十一章

送太常郊廟歌之法書要錄猗歟子成狗蹟過名正隸敦實藁草

沈輕元常高風雖疎復呈猶不——之鐘鼓含律呂之音聲注劉

璞字子成南陽人晉光祿勳即得道南岳魏夫人之子歐陽修歸

田錄今世俗言語之訛舉世同謬惟打字爾其義本謂——如人

相毆以物相擊謂之打而工造金銀器亦謂之打蓋有越過作擊

之義蘇軾石鐘山記士大夫不肯以小舟夜泊絕壁之下故莫能

知而漁工水師雖知而不能言此所以不傳也而陋者乃以斧斤

一而求之自以為得其實余是以記之又
石鼓歌遂因鼓聲思將帥豈為一一煩矇矓
筆擊 酉陽雜俎太和

士人寄居親故庄中肄業初到之夕二更後忽有小人纔半寸入
門謂士人曰乍到無主人當寂寞其聲大如蒼蠅士人素有膽氣
初若不見乃登牀責曰遽不存主客禮乎復升案窺書
詬罵不已因覆硯于書上士人不耐以一一之墮地
鞭擊 酉陽

有河北軍將至湖城郊外數里忽有旋風如升器常起于馬前軍
將以一一之轉大遂旋馬首鬣起如植軍將懼下馬祝之覺鬣長
數尺中有細綆如紅線馬取佩刀拂之風因散滅貢奎詩君懷策
世才往哉寄承宜譬彼善牧者一一非所先楊維禎春俠詞金丸

脫手彈鸚鵡玉
搗擊 演繁露湖州土俗歲十二月人家多設鼓而
嬉笑一珊瑚
亂搗之至來年正月半乃止世說禰衡作漁

陽蹠躑而前正是正月十五然其
一一不待正月又似不相應也
交擊 洞微志有術士于腕間出
彈子二九皆五色叱令變

化即化雙燕飛騰名燕奴又令變化即化二小劍一一
須臾化為丸入腕中劉筠大酺賦蛇矛一一猿騎分驅
掀擊 後耳目志

李端叔評東坡文云如風雷雨

電之驟作奔騰洶湧之

初擊

後書品隱居穎脫得書之筋髓如麗景霜空鷹隼

經一者擇基而安其次隨處而作

其次擇基謂之強一不容謂之阻

連擊

隣幾雜志子容判禮院見君實云八音克諧無

相奪倫今樂懸但聞金聲餘樂掩

而不聞宜罷一第見其聲

砲擊

隨手雜錄柴世宗銷天下銅像以為錢真定像高不

可施工有司請免既而北伐命

以一一之中佛乳竟不能毀

夕擊

洞天清錄刁斗以行軍晝炊一一今世所見刁斗柄長尺

四五其斗僅可容勺合如此恐

非炊具此乃王莽時威斗耳

鋤擊

洞天清錄器小而薄者銅性為水土蒸淘易盡至有

破處並不見銅色惟翠綠徹骨

或其中有一線紅色如丹然

淙擊

廬山後錄卧龍新庵有江州蔡道人主之復行半里蒼崖

之下怒瀑一

衝擊

浙東志高麗舊經云潮汐往來應期不爽為天

一高十餘丈

地至信虞肇以為日出于海一而成俞琰席

上腐談素問云升降出入無器不有注云壁窓戶牖兩面伺之皆

承來氣一一于是則出入氣也薩都拉點淡灘歌逆湍一一若

登背擊枚乘七發蕩取南山一一北岸上擊枚乘七發觀其兩傍則滂渤怫鬱閭

適蒼鷹賦幸免射於高墉顧搏風而一一柳狂擊馬融廣成頌役

宗元詩淒風浙澀飛嚴霜蒼鷹一一翻曙光父一一頭陷顱

碎獸不得掾振擊蔡邕篆勢揚波輕擊曹植寶刀賦一一飛擊傳

禽不得瞥龍躍鳥震輕擊浮截亦不瀦流飛擊休

奕贈扶風馬鈞序馬先生天下之名巧也欲作一輪縣大疎擊陸

石數以機鼓輪為常則以斷縣石一一敵城使首尾電至機

演連珠祝啟希聲以諧金石之鶴擊成公綏螳螂賦鳥打擊葛洪

和聲鼓一一以節繁絃之契伏地騰一一隼放打擊登涉

符籙入山無術必有患害或被疾病及傷刺驚怖不安或見光影

或聞異聲或令大木不風而自摧折岩無故自墮落一一煞人

迅擊虞世南筆髓論行書之體畧同于真至于頓挫龍擊楊師道

製春日望海詩一一搏噬進退斂距若秋鷹之一一龍擊奉和聖

驅遼水鵬飛出帶方撲擊柳宗元嶺南節度饗軍堂記一一吹盪

擊

柳宗元鈞鉤潭記鈞鉤潭在山西其始蓋冉水自南奔注抵山石屈折東流其顛委勢峻——益暴

車擊

柳宗元嶺

南鹽鐵李侍御誌銘公以試大理評事佐荆南兩稅使督天下諸侯之半調理饒給——舟連

大擊

柳宗元鞭賈文出東郊爭

道長樂坂下馬相踉因——鞭折而為五六馬踉不已謝良輔洪鐘賦尚羽——逢霜小鳴

五擊

柳宗元記里鼓賦施——

于華山之野知霧氣已籠用百發乎南山之陽識雷聲所及

敲擊

李紳詩秋風動搖神女佩月明——水精盤王炎詩竹間

杵臼相——茶

啄擊

牛僧孺雞觸人述彼——不能

波擊

李子卿

不療饑何共喫

舷擊

李璣泗州重修鼓角樓記其出人物義且勇與鼓角之聲相叶雖商販四衝——施交而

石鯨賦鼓怒——崩騰水走

七擊

鄭薰仇士良碑然後知衛將軍——匈奴封侯九國崔驃

氣不**偽擊**

吳大江暴賦或意在東南而——西北

七擊

陸龜蒙化稻鼠羣鼠夜出

駢六征絕塞列將八人特美高勳

板擊

信宿食殆盡雖廬守——

毆而駭之

醉擊

羅隱詩歌敲玉唾壺一珊瑚枝

碎擊

徐寅尚書新造花箋詩淺澄秋水看雲母一輕苔

間粉

相擊

王周詩峽與水為監水與峽一

出擊

崔伯易感山賦孰此一孰此入寇

虛擊

蘇軾畫魚歌偶

然信手相一本

馳擊

韓維送三哥入山詩聲名自一我心晏無累

尾擊

黃庭堅別友賦一一之而

首應西犯礪擊

蘇過颶風賦一巨石操拔喬木

摧擊

陳與義詩一自碎映空白烟走

鏜擊

周必

大詩淋漓傳翰

噴擊

樓鑰詩我聞凍雨初霽時一風散空濶

誤擊

薩都拉詩狂歌索酒仰面飲一

紅籌

浪擊

宋无詠石詩雨攻繩眼斷一彈窩圓

高擊

周權浙江觀潮詩聞闐霹靂駕飛龍一瓊崖卷冰

岸

轟擊

郝經太平頂讀秦碑詩祇應神明愛尤物不肯一常護持

訇擊

陳孚黃鶴樓歌瞿塘三峽之波濤洶湧一

而下分雷聲

飄擊

陳耆桐賦迅雷疾風之所滌蕩

從擊

吳萊南東遊記觀音洞亂

石如斷圭積伏蟠結怒潮——晝夜作魚龍嘯壤擊林希佚道使民賦穀播其

吼聲又夕泛海東詩怒濤所——徒以頑險故壤擊民賦穀播其

始化同幽俗之深——推擊法苑珠林若是佛舍利推打不

而歌野有堯民之質——推擊破若是弟子舍利——便破矣

左傳鄭大旱使——祝欸豎拊

有事于泰山注三子鄭大夫

雷電擊春秋已卯晦震夷伯之廟注震者——之淮南子庶女

利母財令母嫁婦婦不肯女殺母以誣寡婦婦冤結叫天為作

音風雨
驟至前後擊左傳乘戎師——之盡殪注弗敢擊左傳殲綽

晉成三百人孫風雨擊史記封禪書始皇上太山為暴——所

剿追之——風雨擊史記封禪此豈所謂無其德而用事者耶

銜枚擊史記田儼傳田儼將兵救魏章隨斗擊漢書藝文志陰陽

即夜——之大破齊魏軍

者順時而發推刑

德一一因五勝假鬼神而為助者也

乘虛擊

晉書宣帝紀帝曰吳以中國不習水戰故敢散居東關一其一一而一之此

神兵從天而如音擊

晉書石崇傳石崇與王愷爭豪武帝每助愷以珊瑚樹賜之高二尺許愷以示崇崇以鐵

一之應手而碎唐書張果傳明皇謂高力士曰吾聞飲望無苦者奇士也時天寒因取以飲果三進顏然曰非佳酒也乃寢頃

視齒樵縮顧左右取鐵

夾岸擊

宋書王鎮惡傳高祖西討休之鎮惡率軍夜下江水迅急俟旦行數

百里直據都尉治既至乃以竹籠盛石埋塞水道襄軍下一一之

犄角擊

南史魯廣達傳周將梁士彥圍壽春詔遣中領

軍樊毅左衛將軍任忠等分部趣陽平秦郡廣達率衆入淮為一一以一一之

腹背擊

南史侯安都傳武帝襲王僧辯唯與

安都定計安都率水軍趣石頭進逼僧辯武帝大軍亦至與僧辯戰于聽事前安都自內閣出一一一之遂禽僧辯

赤捧擊

北齊書崔暹傳武定初暹遷御史中尉世宗與諸公出之東山遇暹在道前驅為一一所一一

日夜擊

莊子昔趙文王喜劍

劍士夾門而客三千餘人

反斗擊

呂氏春秋代君以善馬奉襄子襄子謁于代君而請觴之先令舞者置兵

其羽中數百人先具大金斗代君至酒酣而一之

不敢擊

呂氏春秋惠盎告宋王曰刺之不入擊之不中此猶辱也

臣有道于此使人雖有勇弗敢刺雖有力一不敢刺一非無其志也臣有道于此使人本無其志也

鷹鷂擊

春秋

元命苞瑤光星散為鷹立秋之日

題肩擊

春秋考異郵陰陽氣貪故一注題肩隼也

一人擊

論衡攻社

一鼓無兵草之威安能救雨

飄瓦擊

劉勰新論以聖人棄智以全真遺情以接物

不能

擊

化書鬼之神可以禦龍之變可以役蛇虺可以不能螫戈矛可以一役

向月擊

開元天寶遺事長安城中每月蝕時

士女取鑑一一之滿郭如是盜云救月也

舉臂擊

酉陽雜俎元和中有淮西道軍將止驛夜眠忽覺一物壓己軍將驚

起與之角力因奪手中草囊鬼闔中哀祈苦甚軍將乃一一之遂絕

小劍擊

開天傳信記道士葉法善一日會朝士滿

座思酒忽有一人叩門稱麴秀才葉潛以
一一之隨手墮地化為瓶榼乃盈瓶醇釀也
迴環擊 圖畫見聞志

人工畫圖難至于爪起項引
一一相一宛有角勝之勢
迴風擊 九江記馬當山橫枕大江山
象馬形一一急一波浪涌沸

左右擊

雞肋編梁高祖新造兩刃稍成長二丈四尺圍一尺
三寸令賜羊侃試之執稍上馬一一刺特盡其妙
因風

擊

芸窓私志漢元帝作薄玉龍數十枚以縷線縣于簷外夜中
一一相一聽之與竹無異今之鐵馬是其遺制殷文圭題庭竹詩

盡待花開添鳳食
可一一伏龍吟

揮斤擊

談圃司馬溫公隧碑賜名清忠粹德紹
聖初毀磨之際大風走石羣吏莫敢近

獨一匠氏一一而一未

鳳凰擊

宋玉對楚王問一一上一九千里
絕雲霓負蒼天足亂浮雲翱翔乎

杳冥之上高邁鵬化為鵬賦一一上一誠

未得其錙銖鴻鵠一舉適可動其盧胡

礮石擊

司馬相如子虛
賦一一相一礮

礮礮

設木擊

韋曜博奕論妨日廢業終無補益是
何異一一而一之置石而投之哉

莊缶擊

潘岳詩
庶幾有

時衰——

猶可——

長劍擊

何承天詩——

畏風擊

陳後主詠屏風詩織成如續綵

琉璃——

虎豹擊

陳子昂為建安王誓衆詞如雷霆之震——

戍鼓擊

杜甫詩——

——猶長——林鶯遂不歌馬臻

詩——凌雲——城鐘入夜撞

馮夷擊

杜甫詩遂有——來——

金槌

擊

徐九皋詩——

霜輶擊

韓維詩辭端海鯨運筆力——

飄風擊

張耒雨望賦——

而雲奔曠萬里而一版

乘秋擊

周昂晚望詩鷹隼——

欣有擊

孫覲詩寓目——會心領其

要鳴球擊

范成大詩階冊截肪膩泗磬——

香嚴擊

李俊民詩竹待——松經道者栽鮮于樞華鯨引——

——一——六根開剝落皮毛換凡骨僧明本秋夜迷古詩偃溪流毛——切忌隨他那邊覓

鵬鶚擊

柳貫詩——三秋——

萬古行

石鼓擊

薩都拉詩天門曉開虎珊瑚擊

吳萊大食瓶詩——尚可——碩路徒飛烟

績

則歷切緝也功業也繼也事也成也

韻藻考績

書三載——三考黜陟幽明後漢書楊賜傳唐虞兢兢業業周文日昃不暇明慎庶官俊乂在職三載——以

觀厥成晉書劉毅傳有司——以明黜陟故天下之人退而修本又解系傳父修魏瑯琊太守梁州刺史——為天下第一魏書廣陵王羽傳書稱三——之——禮云考成之章自皇王以降斯道靡易北史崔士謙傳士謙號稱良牧每年——常為天下之最又慕容白曜傳論白曜出專薄伐席卷三齊——圖勞固不細矣隋書趙軌傳軌為齊州別駕在州四年——連最高祖嘉之徵軌入朝舊唐書路嗣恭傳歷仕郡縣有能名後授神烏令——上上為天下最春秋繁露——之法考其所積也天道積聚眾精以為光聖人積聚眾善以為功吳越春秋舜與四岳舉鯀之子禹曰俞小子敢悉——以統天意惟委任而已庾信步陸逞碑銘——入于歲成論功書之年表白居易授李渤給事中制不績書予懋乃德嘉乃舉才命官得人斯重詢事——稱職為難不績書予懋乃德嘉乃

銘亮皇業于六王嘉——于九有張說平貞春神道碑惠風激于
勝流——敷于括后張元晏授馮行節度使制昔為禦侮之地用
固神州爰升連帥之雄以酬——司馬光奇嘉績書——于朕邦
獸賦發揮不世之鴻休張大無倫之——嘉績又——多于先
王國語帥象禹之功度之于軌儀莫非——克厭帝心注帥循也
厭合也後漢書宋漢傳清修雪白正直無邪懷柔義類莫非——
白居易盧眾等除御史制用申褒獎以勸忠勤勉奉元戎佇成——
李璣授孫孟選朝請大夫制無纖瑕可指于羣倫有——可書
于史氏成績書萬邦咸休惟王有——又厥有——紀于太常南史
任之必有——文心雕龍事得其要雖小——譬寸轄制輪尺樞
運闕也蘇頲授畢構戶部尚書制百郡仰其——三臺推其故事
柳宗元榮門文配陰含德司其翕闢能收水沄以祐載績詩七月
——羅隱寄薛大夫詩會德窺——幽窓染兔毫鳴鵲八
月——母績國語公父文伯退朝朝其母其——方——文伯曰以歎之
——家而主猶績其以歎為不能事主乎隋書鄭善果母岑

氏傳善果開皇初封武德郡公一恒自紡一夜分而寢善果曰兒封侯開國位居三品秩俸幸足母何以自勤如是答曰絲枲紡績

婦人之務上自王后下至大夫士妻各有所製若墮業者是為驕逸主績見織績漢書地理志粵地處近海番禺其一

都會也武帝畧以為儋耳珠崖郡男子耕農種禾稻紵麻女子桑蠶一一後漢書崔寔傳寔為五原太守五原土宜麻枲而俗不知

一一寔至官斥賣儲峙為作紡績織紅練縵之具以教之民得以免寒苦晉書東夷傳倭人俗種禾稻紵麻蠶桑一一唐書百官志

掌縫二人掌裁紃一一搜神記南海之外有夜績漢書食貨志冬鰈人水居如魚不廢一一其眼泣則能出珠夜績民既入婦人同

巷相從一一女工一月可得四十五日注一月之中又得夜半為十五日凡四十五日也拾遺記薛靈芸父名鄴為鄴鄉亭長母陳

氏隨鄴舍于亭傍居生窮賤至夜每聚婦一一以麻蒿自照蘇軾夜行詩暗蛩方一一孤螢亦宵征陸游詩晨春一一吾家舊正要

遺風付子孫又赤脚聽蛩紡績漢書張安世傳安世尊為公侯食勤一一蒼頭租犢待冬耕紡績邑萬戶然身衣弋絺夫人自一一

晉書王皇后傳后雖處尊位不忘素業躬執一器服無文又陶侃母湛氏傳陶氏貧賤湛每資給之使交結勝已又韋逞母宋氏傳晝則樵採夜則教逞然一無廢南史丁貴嬪傳嬪少時與鄰女月下諸女並患蚊蚋而貴嬪弗之覺也又程靈洗傳靈洗性好播植躬勤耕稼妓妾無游手竝督之一北史蘇綽傳綽為六條詔書奏施行之其六均賦役曰財貨之生其均不易一紅織一起于有漸非旬日之間所可造次必須勸課使早修一先時而備至時而輸又公孫景茂傳景茂為道州刺史人行義讓有無均通男子相助耕耘婦女相從一大村或數百戶皆如一家之務管子大冬營室中女事一緝縷之所作也此之謂冬之之秋女孝經一裳衣社賦烝獻者庶人妻之孝也玄中記玄菟北山有花人取一為布左思嬌女詩輕粧喜樓邊臨鏡忘一一謝靈運種桑詩詩人陳條柯亦有美攘別前修為誰故後事資一一江淹詩但願桑麻成蠶月得一方夔詩揚州舊服卉木棉白茸茸縷縷自余手一一鐙火中又小名錄孫權末臨海羅陽縣有神自稱王表不見其形有一婢名一一權遣李崇齋羅陽王印綬

迎表表隨崇俱出所歷
山川遣一與神相聞
照績述異記江南有嬾婦魚俗云楊氏家

燃燈燭以之照鳴琴博奕則爛
然有光及一紡一則不復明焉
邦績李又詩端揆凝一
陸績吳志

傳一宇公紀吳人也年六歲于九江見袁術術出橘績懷三枚
去拜辭墮地術謂曰陸郎作賓客而懷橘乎績荅曰欲歸遺母術

大奇之晉書天文志張衡制渾象其後一亦造渾象又王長文
傳著書四卷擬易名曰通玄經時人比之揚雄太玄馬秀曰揚雄

作太玄惟桓譚以為必傳後世晚遭一一
玄道遂明長文通玄經未遭一一君出耳

增庶績書允釐百工一一咸熙又撫于五辰一一其凝晉書王戎
傳戎在職雖無殊能而一一修理又應詹傳詹薦韋泓曰

泓抱璞荆山未剖和璧若蒙銓名付以劉曹必能協隆鼎味緝熙
一一者也通典尚書百官之元本一一之樞密蔡邕太尉橋公廟

碑銘左右天子祇厥勲庸一一既熙黎民時雍張華樂歌凝一一
臻太康陸機宴宣猷堂詩俯釐一一仰荒大造西征賦納天旌于

鉉台讚——于帝室沈約授王亮左僕射詔贊務釐朝——惟允
宜崇名器以副具瞻薛道衡老氏碑文憂勞——矜育蒼生許敬

宗詩垂衣凝——底績書詢事考言乃言——可——又覃懷——至于
——端拱鑄羣生衡漳又原隰——至于豬野文心雕龍太冲

安仁策勛于鴻規士衡子安——于流懋績書——乃攸——睦乃四
制摯虞太康頌叩冉哀牢是焉——鄰以蕃王室以和兄

弟康濟小民晉書王湛等傳論安期英姿挺秀籍甚一時朝野挹
其風流人倫推其表燭雖崇勲——有闕于旂常素德清規足傳

于汗簡矣張友正歙州披雲亭記友正家在此敗績書序夏師——
山之下獲遊此亭之上思刊——輒課庸詞湯遂從之

遂伐三牋俘厥寶玉誼伯仲伯作典寶左傳戰于速杞隨師——
隨侯逸又子產曰若未能登車射御則——壓覆是懼何暇思獲

國語訾祐曰昔隰叔子違周難于晉國生子與為理以正于朝朝
無姦官為司空以正于國國無——唐書武平一傳崔日用自言

明左氏春秋諸侯官族他日學士大集日用折平一曰君文章固
耐久若言經則——矣杜甫贈鮮于京兆詩義聲紛感激——自

逡巡宋本南城校文聯句
禹績詩豐水東注維一之隋書虞綽
得雋九族賀一十朋言傳從征遼東帝舍臨海頓見大鳥

異之詔綽為銘云來蘇興怨帝自東征言復一乃御軒營逸周
書在昔后稷惟上帝之言克播百穀登一之帝王世紀堯美一

一乃賜姓姒氏封為夏伯阮瑤紀征賦遂臨河而就濟兮瞻一一
之茫茫賁至詩夏康纘一一代祖復漢勲韓愈東都遇春詩謀謨

收一一四面出雄勁柳宗元賀分湓青諸
州為三道節度狀謨參一一制出蕭軌
不績詩一一其麻市也
婆娑周禮地官閭

師不蠶者不帛一一者不衰晉書王導傳荀弘衛文大帛之冠則
無往不可若一一其麻則樂土為虛矣呂氏春秋神農之教曰士

有當年不耕者則天下或受其饑矣女有當年一一者
則天下或受其寒矣張耒詩老婦寒一一當戶理琵琶
衣績詩毳

裘箋毳衣之屬一一而裳繡
緝績詩可以漚麻箋于池中
皆有五色焉其青者如雛
桑麻使可一一作衣服
當績詩

衣無褐箋人之貴者無衣賤者無褐
將何以終歲乎是故八月則一一也
蠶績禮記一一則一一而蟹有匡
范則冠而蟬有綏晉書

涼後主李歆傳主簿記稱上疏曰後宮嬪妃諸弟子女躬授分田
身勸一一以清儉素德為榮魏書食貨志雖建九品之格而豐塤
之土未融雖立均輸之指而一一之鄉無異宋史張齊賢傳民獲
休息則田業增而一一廣韓愈巧者王承福傳粟稼而生者也若
布與帛必一一功績左傳詩曰愷弟君子遐不作人求善也夫作
而後成者也人斯有一一矣史記蔡澤傳蔡澤曰今主之

親忠臣不忘舊故不若孝公悼王句踐而君之一一愛信親幸又
不若商君吳起大夫種宋書吳喜傳夫富之與貴雖以一一致之
必由道德守之南史陸子隆傳子隆遷都督荊州刺史甚得人和
吏人詣闕求立碑頌美一一隋書盧昌衡傳高祖嘗大集羣下令
自陳一一人皆競進昌衡獨無所言左僕射高穎目而異之呂氏
春秋五人佐禹故一一銘乎金石著于盤盂魯靈光殿賦序奚斯
頌僖歌其路寢而一一銘乎辭德音昭乎聲伍喬觀遠績左傳天
山水幃子詩一一精研世少倫圖時應倍用心神王使劉
定公勞趙孟于頰館于洛汭劉子曰美哉禹功明德遠矣子盍亦
一一禹功而大庇民乎國語管仲對桓公曰昔吾先王昭王穆王

世法文武——以成名晉書陳騫傳武帝詔曰騫元勲舊德統又
東夏方弘——以一吳會水經注臨睢長王君有治功縣人立碑
以刊——陸機詩——不辭小立德不在大張九齡勅
舊績左傳
謹密國王書前加禮命用叶蕃情既感殊恩能中——
曰成季友有大功于魯至于文子武子世增其業不廢——
魏書肅宗紀詔曰賞貴宿勞明主恒德恩沾——哲后常範
有績
左傳夫有勲而不廢——而載奉之以土田撫之以
效績國語社
彝器旌之以車服明之以文章子孫不忘所謂福也
而賦事
烝而獻功男女——愆則有辟古之制也南史王琳傳琳洛濱餘
胄沂川舊族立功代邸——中朝魏書世祖紀詔曰其王公將軍
以下普增爵秩啓國承家有司當深思——直道正身立功立事
無或懈怠稱朕意焉文心雕龍至于揚班之倫曹劉以下圖狀山
川影寫雲物莫不纖綜比義以敷其華驚聽回視資此——
魏文
帝校獵賦考功——班賜有叙陸機文賦立片言而居要乃一篇
之警策雖衆辭之有
大績國語叔向曰夫絳之富商韋藩木捷以
條必待茲而——
過于朝惟其功庸不稱而能金玉其車

于民故也吳筠覽古詩絳侯成一一賞厚位乃尊**紬績**史記歷書

率應水德之勝注一一者女工一一之意**會績**史記甘茂傳亡秦

以言造歷算運者猶若女工緝而織之也**會績**史記甘茂傳亡秦

曰臣聞貧人女與富人女一一貧人女曰我無以買燭而子之燭

光幸有餘子可分我餘光無損子明而得一斯便焉今臣願君以

餘光**素績**漢書外戚傳遣長樂少府夏侯藩宗正劉宏以下四

振之**素績**漢書外戚傳遣長樂少府夏侯藩宗正劉宏以下四

績後漢書二十八將傳論議者多非光武不以功臣任職至使英

衛瑾奏陛下勲高皇德無與二一一宏規巍巍之業固非臣等所

能究論又荀覲傳清純體道忠允立朝歷司內外一一既崇北史

長孫道生傳論道生恭慎廉約兼著威名門社世祿榮被後昆雖

漢世八王無以方其一一王僧孺侍宴詩去矣勞一一勉哉報嘉

謨崔嘏授李方右諫議大夫制分符一一遠繼于龔黃視草雄詞

舊推于賈馬白居易除趙昌吏部尚書制自移步荆門馳心魏闕

增修職貢益勵忠勤
爰舉寵章用旌一一

言績

後漢書韋彪傳御史外遷動據
州郡並宜清選其任責以一一

善績

後漢

書崔寔傳寔母有母儀淑德博覽書傳初寔在五原常訓以臨民
之政寔之一一母有其助焉又循吏傳序自章和以後其有一一

者往往不絕如魯恭吳祐劉寬及潁川四長竝以仁信篤誠使人
不欺南史劉杳傳杳為臨津令有一一陳旅題蒙泉吏隱圖詩漢

廷遣將非充國累

異績

後漢書杜喬傳楊匡補斬長政有一一又
張奮傳奮在位清白無他一一晉書卻詵

歲屯田無一一

傳今之典刑匪無一統宰牧之才優劣一一或以之興或以之替
此蓋人能弘政非政弘人也南史循吏傳序梁武著令小縣有能

遷為大縣令大縣有能遷為二千石于是山陰令邱仲孚有一一
以為長沙內史武康令何遠清公以為宣城太守隋書宇文弼傳

累遷少吏部擢八人為縣令皆有一一時以為知人又房恭懿傳
時雍州諸縣令每朔朝謁上見恭懿必呼至榻前訪以理人之術

蘇威重薦之超授澤州司馬有一一李嶠授李承嘉縣令制爰製
美錦寶待良材宜錫崇班佇聞一一張九齡郡內閭齋詩理人無

一一為郡清績後漢書陳蕃傳時李膺為青州刺史名有威政屬

但經時城聞風皆自引去蕃獨以一一留南史王鎮之傳

宋武帝謂人曰鎮之少著一一必將繼美吳隱念績魏志陶謙傳注謙死張昭等為之哀

啟土野績魏志荀彧傳注太祖表曰臣聞慮為功首謀為賞本

漂陽野績一一不越廟堂戰多不踰國勲是故曲阜之錫不後管邱

蕭何之土先於平陽威績魏志滿寵等傳論東稱績蜀志馬忠傳

珍策重計古今所尚義壯烈一一顯著張表時名士

清望踰忠閣宇宿有功幹于事精勤繼踵在忠後其威風一一皆

不及忠晉書陳騫傳騫起家尚書郎遷中山安平太守竝著一一

南史沈曇慶傳曇慶證治績蜀志鄧芝傳芝所在清嚴有一一隋

實清正所莅有一一舊河間王弘傳子慶累遷滎陽郡太

守頗有一一又張奐傳開皇時有劉仁恩者不知何許人也個儻

有文武幹用初為毛州刺史一一號天下第一擢拜刑部尚書

起居注尚書令百揆之首總參巨績吳志孫權傳注詔曰故魏使

機衡出納朝政一一之所由也巨績持節車騎將軍遼東太守平

樂侯天姿特達燕包文武元勲——侔于古人魏書余
朱榮傳鴻勲——書契所未紀飲至策勲事絕於比况政績
紀以京兆太守劉霄陽平太守梁柳有——各賜穀千斛又元帝
紀其有——可述刑獄得中人無怨訟久而日新者各以名聞南
史韋叡傳叡莅人以愛惠為本所居必有——魏書崔休傳高祖
南伐以北海王為尚書僕射統留臺事以休為尚書左丞高祖詔
休曰北海年少未嫻——百揆之務便以相委通典武后長安四
年鳳閣侍郎韋嗣立等二十人皆以本官檢校刺史以——稱者
獨常州刺史薛光謙徐州刺史司馬鍾二人而已蘇頲授馮光嗣
司馬制頃在中朝各登清貫自居外郡頗聞——白居易王元輔
加中丞制漢制二千石有——者就中加命秩勲績晉書杜預傳
不即改移蓋欲使吏久于官而人安于化也預好為後世
名刻石為二碑紀其——一沉萬山之下——立峴山之上魏書世
祖紀每以財者軍國之本無所輕費至賞賜皆是死事——之家
親戚愛寵未曾橫有所及北史長孫儉傳朝議以儉操行清白——
隆重乃下詔褒美之隋書李諤傳以倣誕為清虛以緣情為——

一文心雕龍宗廟有碑樹之兩楹事正麗牲未勒一一而庸器漸
缺故後代用碑以石代金同乎不朽韋孟諷諫篇總齊羣邦以翼
大商迭彼大彭一一惟光曹植與楊修書吾雖薄德位為藩侯猶
庶幾戮力上國流惠下民豈徒以翰墨為一一辭頌為君子哉李
益詩前程有日月一一在河源符載詩指顧樹一一呼嘯
取金紫楊萬里詩道是閑人無一一一枝樵斧一漁簑 幹績晉
裴憲傳憲歷官無一一之稱然 宣績晉書卻詵傳贊緝政釐俗拔
在朝玄默未嘗以物務經懷 羣才以成務振景觀光事聖

主而一一宋書武帝紀夫翼聖一一校績晉書解系等傳論閭鼎等
一輔德弘猷禮窮元賞寵章希世 忠存社稷志在經綸一一

論功有 懿績晉書王導等傳贊一一克宣忠規靡競文心雕龍文
足稱矣 之英挺有秀有隱隱以複意為高秀以卓絕為巧斯

乃舊章之一一才情之嘉會也蔣仲授田半節度使制早服官榮
常參羽衛流五原之一一播三晉之威聲陸辰授周岳節度使制

疇其一一仗以英謀劉禹錫高陵令劉君 著績晉書唐傳鎮南
碑銘紀成功兮錫美石求信詞兮昭一一 大將軍劉弘唐之

祖舅也請為長史委以軍政弘一漢南詹之力也又侯史光傳

歷官一一文理奏議皆有條理南史向靖傳靖從征廣固討盧循

所在一一隋書觀德王雄傳入當心腹外任爪牙驅馳軒陛勤勞

一一李商隱祭薛郎中文女史護衣太官供食伏奏多可分曹一

庸績

晉書桓豁傳初遷征西大將軍開府豁上疏固讓曰尸素

略冠于本朝一一書于王府北史李弼傳論方面宣其一一帷幄盡其謀猷

風績

晉書陸玩傳玩體道清純雅量弘遠歷位

內外一一顯著北史盧潛傳潛在淮南三十年大樹一一為陳人所憚楊紹復授周敬復尚書右丞制振一一于南宮舊華輝于翰

苑敷績

晉書魏詠之傳器宇弘幼識局貞隱同獎之誠實銘王府一一之效垂惠在人謝靈運會吟行一一壺冀始刊木至

江殊績

晉書王宏傳宏為汲郡太守耕桑樹藝屋宇阡陌莫不躬自教示曲盡事宜在郡有一一武帝下詔稱之劇談錄李

汧公鎮鳳翔有屬邑編毗因耨田得馬蹄金一甕里民送于縣署宰邑者喜于獲寶欲以自為一一置于私室信宿開視則皆為土

塊矣白居易授李遜京兆尹制十年以來連守名績晉書杜夷傳

四郡威惠所加罔不和輯賞其一擢在大藩詔舉賢良方

正刺史王敦以賀循為賢良夷為方正乃上疏曰廬江杜夷履道

彌高清操絕俗循宰二縣皆有一南史柳叔夜傳叔夜年十六

為新野太守甚有一白居易殷彪授金州刺史聲績晉書胡奮

制彪清平信惠臨事能守大小之職率著一齊書武帝紀范民之職

將門晚乃好學有刀筆之用所在有一齊書武帝紀范民之職

一以小滿為限其有一克舉厚加甄異北史封述傳歷官皆有

幹局才具臨郡甚著一隋書煬帝紀論煬帝是在弱齡早有令

聞南平吳會北却匈奴昆弟之中獨著一又趙芬傳芬性強濟

所居之職皆有一駱賓王上崔長史啟徵猷克著逾盛德于休

徵一韋宣軼英規于恭祖常哀授田神功右僕射制統制濟河

懋昭一沈珣授向敏中西川節度使制久侍禁闈備流一無

及居鈞軸頗茂芳猷皇甫湜朝陽樓記夙夜其官一用明

績晉書段灼傳上表曰臣受恩二世剖符守境試用一沉伏數

年犬馬之力無所復堪拾遺記堯命夏鮪治水九載一鮪自

沉子羽淵 **錦績** 晉書王宏傳太康中代劉毅為司隸校尉于是檢察 **誠**

績 宋書王鎮惡傳自策 **微績** 宋書范泰傳任臣學官竟無一徒

克復京都吐蕃大潰上還宮謂子儀曰今日天下乃卿與我也 **忠**

子儀嗚咽流涕曰老臣衰耄不堪王事賴陛下之靈以成一 **績** 宋書沈演之傳詔曰故光祿大夫演之昔 **立績** 宋書陳營壁之主

驅逼寇手之人若有投命軍門一無所問或能因罪一一終不爾

欺又良吏傳論晚代情偽繁起民減昔時務多前世一一垂風艱

易百 **徽績** 宋書殷景仁傳一一忠謨夙達先照惠政茂譽實留民

倍 **樹績** 南史劉道產傳論道產一一兼著豈直規濟當今

方乃陶 **樹績** 歷年踰十遺風餘烈有足稱焉 **美績** 南史何敬容

甄來世 **盛績** 南史裴邃傳

為建安內史清公有一一吏人稱之李嶠授高 **論邃自效邊**

平王大將軍制勤誠著于文武一一宣于內外

次已可三言 御定佩文韻府 三六

疆——克舉隋書樊子蓋傳立身雅正臨人以簡威惠兼舉寬猛
相資故能畏而愛之不嚴斯治實字人之——有國之良臣謝靈
運撰征賦屈——于平生申遠期于暮歲閣
伯璵河橋賦頌諸侯之——樂王化之雍和
曰此於要韃汗馬或非所長
若使撫衆守城必有——
勒諸州量民資產明
加檢校以救艱弊
勇績
魏書衛雄傳雄連有戰功稍遷至左將
至信義將
重績
魏書程駿傳晉鄭之后以來輔為
軍樓煩侯
至勲吳鄧之儔以征伐為——
比績
魏書榮傳詔曰
太原王榮代荷蕃寵世載忠烈入匡顏運出勲
元兇燕恒既泰趙魏還蘇——況功古今莫二
褒績
魏書榮傳追終——
列代通謨紀德銘勲前王令範魏武帝
叙績
北史李彪傳彪表上
謝襲費亭侯表比荷殊恩策命——
封事七條魏文帝覽
而善之詔曰彪識性嚴聰學博墳籍兼優吏職
紀績
隋書音樂志
載宣朝美若不賞庸——將何以勸獎勤能
紀績
隋書音樂志
雲臺表効司

勲——業並山
勤績隋書賀婁子幹傳任經武將——有聞常哀

河道固金石
僚用嘉
偉績唐書韓愈傳鋪張對天之宏休揚厲無前之——吳

屬績孝經緯伏羲樂曰立基神農樂曰
下謀祝融曰——少昊曰九淵
親績呂氏春秋夫親耕妻

也
丹績呂氏春秋齊莊公之時有士曰賓卑聚夢有壯子白縞之

惕然人績法言或言正國何先曰躬工——注躬身也工官也
言先正身以臨百官次乃覺察其——考其勲——也

績文心雕龍夏后氏興業峻——九序惟歌勲德彌縟
大唐創業起居注放後主于江都復先帝之——
武績文心雕龍

越昭及宣實繼——馳騁石渠暇豫
鏤績文心雕龍呂望銘功于

文會集雕篆之軼材發綺縠之高喻
鏤績昆吾仲山——于庸器

計功之
致績文心雕龍機敏故造次而成功慮疑故愈久而——

義也
柳宗元上裴晉公啟申甫作輔方召專淮夷之功魏

次定四車全書
御定佩文韻府
三七

丙謀謨辛趙騁績文心雕龍窮則獨善以垂文達則負時以令績

言行錄庾赤玉曾問美王公治何似美曰其餘一不復稱論然三捉三治三休三敗可績

鳴也陰氣至而鵲火績十六湯品第一得一湯一已儲水性乃

及為八績永嘉記永嘉有八輩蠶一日蠶珍蠶三月績二曰板蠶

蠶六月末績六曰寒珍七月績七曰四出蠶九月初績八曰寒蠶

者之勞績王堂雜記獎諭臣僚或降詔或敕書院中自有定式近

較書三省樞密院往往誤批降詔院吏隨所得旨而行不敢正也

進爵秩以旌服勤在暇授李駢等加階量績張衡應問度德

制慶澤可以示恩榮貴階可以顯一一量績拜爵一一受祿垂績

在駟慰志賦何天衢于**休績**蔡邕太傅胡公碑文推尋雅意**帝績**

盛世兮超千載而**休績**彷彿舊土**洪績**陸

傅休奕鼓吹曲**休績**惟期有命既集崇此弘基范曄酬段

御史登岳陽樓詩手宣皇猷登**休績**濟濟學士如登瀛

贈弟士龍詩南國**顯績**西征賦或著**顯績**而嬰時戮或有大才而

克靖實錄**顯績**無貴仕白居易授韋正貫京兆尹制推劇

絕迹于九衢抱鼓息鳴于五夜克揚**顯績**用繼前修**邁績**潘尼贈

卻真新造文殊師利菩薩記迴是**顯績**樹為介福**邁績**劉正伯

詩劉侯撫西都**志績**傅亮求加贈劉前軍表**熙績**謝靈運撰征賦

志績一未究遠邇悼心**熙績**始于武關

率數功**上績**江淹為蕭驃騎讓封表自非西京**熙績**東都名勲河

于皇膺**上績**右羣賢江左諸彥寧有誣叨天爵以為已功者也

匡績江淹為蕭驃騎讓封表數道之寄**萬績**江淹為蕭太尉上便

管物成務惣錄之重毗風**萬績**宜表恭已明臺之上

聽政衙室之下九**高績**江淹為蕭太尉三讓揚州表上**王績**江總

官咸靜**高績**德橫于天地**王績**徐孝

欽定四庫全書

御定佩文韻府

三

穆誌銘形寄——名宜攀附高排闥闔鬱轉雲路又唐書——傳績字無功絳州龍門人大業中為六合丞以嗜酒不任事因劾遂

解去還家游北山東臯著書自號東臯子武德初以前官待詔門下省故事官給酒日三升或問待詔何樂答曰良醞可戀耳侍中

陳叔達聞之日給一斗時耦斗酒學士著醉鄉記蘇軾和歸田園居詩斜川追淵明東臯友——楊載詩有傳追——無書繼賈山

縷績

唐明皇端午詩事古

御績

李嶠布詩——創義皇緇冠表素王

五績

張說楊君神道碑彼

——之推顏此

孤績

張九齡詩——千載流名感聖衷

淪課績

韓愈送韓侍御序今君所請田皆故秦漢

時郡縣地其——又已驗白若從

收績

韓愈送侯參謀赴河中幕詩——開史牒翰飛逐溟

鵬手績

呂溫藥師如來繡像詩——之絲盡瘁莊嚴彰施線繡

戎績

白居易康

州刺史制常習鎗鈴風稱拳勇使之

新績

白居易除許孟容河南訓旅能叶武經使之字雖能蓄——

戶制不忘舊政可立——

書績

楊夔烏程縣宇記夔學于春秋固當以紀功一為勇

尤績

蔣防授崔元式石雄節度使制或劇職名藩累

聞于一或南征桑績鄭處晦邠州節度使廳壁記邠之士貧婦北伐常紀于殊勲人無一一不能自衣朔方之軍雄男子勇

于公戰無他業以自厚羊士諤理績嚴郢駁議呂諲其在荆南也詩弱一俄有一宿麥復盈租戢兵和衆令行禁止一一為

天下揆績張或趙郡南石橋銘序乃一厥一官績歐陽修送劉學士知衡州詩行

最當考一一勿登績梅堯臣離憂賦支羣龍以學績晁補之詩寒衣復因盟在登績一一今勅休命于遠夷婦補綻一一女

娉女績胡天游田家吟老翁躬耕催早起一一兒春婦炊黍

功勤績魏書廣陵王羽傳高祖謂羽曰汝自在職以方面績北史

傳論魏之諸將軍一一之一尉元以寬雅之風膺將具美績文心雕龍

詘寸以信尺枉尺以直尋棄偏善之巧學——之——此命篇之經畧也

石上績

寰宇記績溪縣臨溪石在縣北三里臨溪

岸方員二丈其平如砥溪水甚清澈數里內婦人悉來浣紗去家既遠多於——而守之

宣文績

傳休奕東西廂歌自

神配命皇皇后辟繼天創業——之——

希代績

傳休奕秦女休行烈著——義立無窮之名

一鄉績

融

策秀才文昔者賢牧分陝良守共治下邑必樹其風——可以為——又崔嘏授韋彪裴識等加階制或才推粉澤豈唯五字之工或任重藩垣自**荆臺績**謝朓羈懷詩夙慕雲澤遊共奉——

羣龍績

李嶠讓鸞臺侍郎表且短才不

齒未減雙鳧之數豐秩妄加必喪——之——

沂海績

李嶠為第二舅讓江州刺史表百里絃歌藹蒲密之化六條贊貳乏

之——**循良績**

蘇頲授沈佺期詹事制久聞忠義之風克樹——之——

忠公績

蘇頲授張仁愿兵部尚書制有

將帥之才樹——之——

奉使績

張九齡酬周判官詩當推——且結拜親契

蕉蘭績

杜甫哀王思禮詩昔觀文

苑傳豈述

馮異績

張仲宣策對功論樹下——之——
彌彰水結河中王霸之誠尤著

綏定績

李虞仲授

諸州刺史制人多襦袴
之謠理有——之——

三年績

李子卿飲至賦其出也諧六月之
功其人也叶——之——又趙訪觀

與圖詩四載勤難
繼八年績竟成

王祥績

嚴識玄楊志本碑邦本不空既賴——
之——吾無憂矣實維蔣濟之能

蓋

代績

于邵劍門山記語乎山則有畫
象之與語乎人則有——之——

四方績

王翰秋懷詩懸門扶
桑弧丈夫————

司農績

王楨園田詩課最——
——治優都水權

勳

則歷切
功也

韻藻李勳

唐書——傳勳字懋功本姓徐氏封英國公賜姓附宗
正屬籍治井州以威肅聞帝嘗曰煬帝不擇人守邊勞

中國築長城今我用勳守并突厥不敢南賢長城
遠矣勳本二名至高宗時避太宗偏諱故但名勳

豆盧勣

隋書——傳勣字定東昌黎徒河人也父寧柱國太保勣初生時周太祖親幸寧家稱慶時遇新破齊師太祖因

字之曰

定東

笛

徒歷切樂器風俗通云武帝時仲丘所作也亦作簫

韻藻長笛

晉書律歷志歌聲濁者用——長律秀水閒居錄喻陟明仲雅善散隸尤妙——每出按行至山水佳處馬上

臨風快作數弄古歌辭——續短笛願陛下保壽無極馬融——

賦序追慕王子淵枚乘劉伯康傳武仲等蕭琴笙頌惟笛獨無聊

備數作——賦伏滔——賦序余同僚桓子野有故——傳之者

老云蔡邕之所製也劉孝先咏竹詩誰能製——當為吐龍吟庾

信蕩子賦紗窓獨掩羅帳長垂新箏不弄——羞吹上官昭容詩

風篴類——流水當鳴琴杜牧題元處士高亭詩何人教我吹——

——與倚春風弄月明趙嘏詩殘星幾點鴈橫塞——一聲人倚樓

薛逢送剡客詩扁舟幾處逢溪雪——何人怨柳花周權夜泊吳

江詩安得風流張志

箏笛

南史張暢傳魏太武遣李孝伯就孝武
義恭二王借笙篳篥一
等器及恭

和共醉漁舟擘一
子孝伯辭辦亦北土之美暢隨宜應答吐屬如流三輔決錄楚遊
上表乞宿衛解騎馬都尉無學好遨遊音樂及畜歌者琵琶一
每行將以自隨搜神記廬江一浦有大船覆在水中云是曹公
泊船嘗有漁人夜宿其旁以船繫之但聞一絃節之聲又夢人
驅遣云勿近官妓相傳云曹公妓船覆此嵇康養生論琵琶一
間促而聲高變衆而節數鮑照詩一更彈吹高唱好相和韓愈
感春詩嬌童為我歌哀響跨一蘇軾聽**橫笛**唐書禮樂志帝又
琴詩歸家且覓千斛水淨洗從前一耳**橫笛**好羯鼓而寧王善
吹一達官大臣慕之皆喜言音律夢溪筆談後漢馬融所賦長
笛空洞無底正似今之尺八李善為之注云七孔長一尺四寸此
乃今之一耳青瑣高議唐莊宗最愛夜月月夜自吹一數曲
沈約折楊柳歌下馬吹一愁殺路傍兒王昌齡詩一怨江月
扁舟何處尋李白詩一弄秋月琵琶彈陌桑杜甫宴楊使君東
樓詩樓高欲愁思一未休吹又泛舟詩青娥皓齒在樓船一

短簫悲遠天劉滄詩南浦蒹葭疎雨後寂寥——怨江樓劉兼詩
背琴竊客歸松徑——牛童卧蓼灘范成大過松江詩誰將——

叫蒼烟無限
驚波翻白雪鐵笛

宋史孫守榮傳七歲病瞽遇異人教以風角鳥
占之術其法以音律推五數播五行測度萬物

始終盛衰之理凡問者一語頃輒知休咎守榮既悟異人授以——
遂去不復見聞見近錄張元以俠自任每夜遊山林則吹——

而行聲聞數里羣盜皆避湖湘野錄蜀僧普首座自號性空菴主
參見死心禪師居華亭最久雅好吹——放曠自樂聖凡莫測朱

子——亭詩序侍郎胡明仲嘗與武夷山隱者劉君兼道遊劉善
吹——有穿雲裂石之聲故胡公詩有更煩橫——吹與衆仙聽

之句予與客數人尋其故迹適有笛聲發林外悲壯回鬱岩谷俱
震追感賦詩云何人——噴薄兩岸開千載留遺響猶疑笙鶴

來楊維禎治師行序維氏子名長弓太湖中人與子鑄——者也
通文史又善鑄鐵冠如意貢師泰詩入竹敲涼軒掃花吹——顧

瑛花遊曲老仙醉弄——來瑤花起作回風杯郭翼詩洞庭——
龍吹得天上瓊書鶴寄多張翥寄題顧仲瑛玉山詩——留巖客

青錢乞
羌笛

風俗通笛長二尺四寸七孔其後又有七孔梁元帝賦聞一一之哀怨聽胡

笳之淒切王昌齡從軍行更吹一一關山月無奈金閨萬里情王維涼州賽神詩健兒擊鼓吹一一共賽城東越騎神王之渙涼州詞一一何須怨楊柳春風不度玉門關李白青溪夜半聞笛詩一一梅花引吳溪隴水情劉禹錫詩蕩漿巴童歌竹枝連橋估客吹一一杜牧詩紅燭短時一一怨清歌咽處蜀絃高韋莊詩牧童何處吹一一一曲梅花出塞聲黃滔壺公山詩翠竹雕一一懸藤煮

蜀玉笛

西京雜記秦咸陽宮有一一長二尺三寸二十六孔吹之則見車馬山林隱隱相次息亦不見名曰昭華之琯集異

詞明皇與葉法善遊月宮回過潞州城上以一一奏曲旬餘潞州奏八月望夜有天樂臨城李白詩黃鶴樓中吹一一江城五月落梅花錢起詩日落猿聲連一一晴來山翠傍旌旗羊士諤詩一一聞吹折楊柳春風無事傍魚潭章碣詩一一一聲芳草外錦鴛雙起碧流中鄭震鄂州南樓詩湘靈霞珮跨黃鶴洞庭一一橫清秋吳師道畫梅詩千樹西湖浸碧漪醉拈一一繞花吹楊維禎詩杏

花城郭青旗雨燕
子樓臺——風

漁笛

湘山野錄陳堯佐老于巖廊醞藉不減為
浙漕有湖州碧澗堂詩苔溪清淺雲溪斜

碧玉光寒照萬家誰向月明終夜聽洞庭——隔蘆花杜牧登九
峯樓詩牛歌——山月上鷺渚鷺梁溪日斜薛季宣詩客船離浦

激——起蕉葭戴復古詩數點歸鴉過別村隔灘——遠相聞真
山民詩孤吟誰是伴——起滄浪汪元量詩篙工又鼓瀟湘柁——

——漁榔
鄰笛

向秀思舊賦序余與嵇康呂安居止接近其人並有
不羈之才後各以事見去余逝將西邁經其舊廬于

時日薄虞淵寒水淒然——人有吹——者發聲寥亮追思曩昔游宴
之好感音而歎故作賦云孔紹安詩何言陵谷徙翻驚——悲廬

藏用詩無復平原賦空餘——聲杜甫詩處處——家——飄飄客子
蓬劉長卿詩離花猶及重陽發——邛堪落日聽李端詩月斜——

——盡車馬出山陽羅隱詩倚棹聽——沾衣
夜笛陳後主折楊柳
認酒壚揭侯斯詩鄉書迷楚越——亂伊涼

風高——喧劉孝孫咏笛詩涼秋——鳴涼風韻九成邱丹詩離
樽聞——寥亮入寒城羅鄴詩酒醒孤館秋簾卷月滿寒江——

高細笛

庾信詩短歌吹
低聲泛古琴

鳳笛

盧照鄰詩黃山聞
清蹕侍龍媒

寒笛

劉昫虛詩
對京

口故人在襄陽盧綸詩古原收野燎
一怨空鄰沈彬塞下詩月
冷榆關過雁行將軍
一老思鄉杜荀鶴詩漁父晚船分浦釣牧

童
一倚牛吹王庭珪詩數聲

塞笛

杜甫詩正愁聞
一獨立見
江樓李商隱詩胡馬嘶和榆

一西風下人在朱樓捲暮簾
一楚猿吟雜摘村砧徐錯詩重欵梅花落非

關
一悲劉凝詞幕潮風正急酒醒聞
一

柯亭笛

晉書桓伊傳伊善音樂為江左第一有蔡邕
吹之搜神記蔡邕嘗至
一以竹為椽邕仰盼之曰良竹

也取以為

紫玉笛

晉書呂光載記盜發張駿墓得真珠麗琉璃
榼赤玉簫
一一天寶遺事明皇有
一

吹數聲有雙鶴下于庭徘徊而去

李白詩胡牀

一却坐清雲叫

臥吹笛

唐書睿宗諸子傳漢中
王瑀知音嘗早朝過永

興里聞笛音顧左右曰是太常工乎曰
然他日識之曰何故
一一工驚謝

椽竹笛

文士傳蔡邕告吳
人曰吾昔嘗經會

稽高遷亭見屋——東閣第十
六可以為——取用果有異聲

寧王笛

太真外傳明皇與兄弟同
處妃子竊——玉——吹之

張祐詩云小窗靜院無人見閒把——玉——吹因此
忤旨馬祖常詩——玉——吹鳳凰桐花秋露宮畫長

第三笛

博異
志賈

客呂鄉筠善吹笛月夜泊君山側命酒吹笛忽有老父挈舟而來
袖出笛三管其一大如合拱次如常其一絕小如細筆管鄉筠請

老父一吹老父曰大者合上天之樂次合仙樂小者是老身與朋
儕所樂者庶類雜而聽之未知可終曲否言畢抽笛吹三聲湖上

風動波濤沆瀣魚鼈跳噴五聲六聲君山上鳥獸叫噪月色昏昧
舟人大恐老父遂止引滿數杯棹舟而去隱隱沒于波間高啟松

江亭詩喚起弄珠
君閒吹——

猿臂笛

酉陽雜俎有人以——為——
吹之其聲清圓勝于絲竹

吹裂笛

史逸

李謩者開元中吹笛為第一部至越州時州客同會鏡湖邀李生
吹之李生捧笛聲發坐客皆更贊詠會中有獨孤生者乃無一言

又作一曲更加妙絕無不賞駭獨孤生但微笑而已李生曰公如
是輕薄為復是好手取一笛拂拭以進獨孤曰此入破必裂得無

恹惜否遂吹聲發入雲四座震慄及入破笛遂敗裂不復終曲李
生再拜衆皆悚息乃散國史補李舟好事嘗得村舍烟竹截為笛
堅如鐵石以遺李暮暮月夜泛舟與同舟人吹嘹亮逸發俄有客
呼舟請載既至請笛而吹甚為精妙山石可裂及入破呼吸盤擗
應指粉碎客散不知

山陽笛

庾信詩唯有——悽余思舊篇許
渾詩何須更賦——寒月沉西水

向東陳基淮陰雜興詩老來易
感————年少休輕勝下人

龍吟笛

庾信詩惟有——桓伊
能獨吹又張說詩竹院龍

鳴笛梧宮
鳳遶林

馬融笛

杜甫詩如聞——若倚仲宣襟譚用之
詩滿座——吹——月一樓張翰過江風

赤壁

笛

蘇軾李委吹笛序元豐五年十一月十九日東坡生日置酒——
磯下酒酣——聲起于江上使人問之則進士李委聞坡生日

作新曲曰鶴南飛以獻呼之使前則青巾紫裘腰笛而已既奏
新曲又快作數弄嘹然有穿雲裂石之聲坐客皆引滿醉倒

增吹笛

後漢書馬融傳融善鼓琴好——達生任性不拘儒者之
節晉書樂志魏晉之世有孫氏善弘舊曲宋識善擊節唱

和陳左善清歌列和善——郝索善彈箏朱生善琵琶尤發新聲
唐書張志和傳志和善圖山水酒酣或擊鼓——紙筆輒成古今
注武谿深馬援南征所作援門生袁寄生善——援作歌以和之
述異記周穆王時天下連雨三月穆王乃——其雨遂止幽明錄
永嘉中泰山民巢氏居晉陵家婢採薪忽有人追隨婢還家不使
人見與婢宴飲輒——而歌云閒夜寂已清長笛亮且鳴若欲
知我者姓郭字長生行都紀事閭丘編修泳自言往年遊宦湖湘
間舟行江上有客附舟尾至暮——可聽少頃稍人遽進云橫笛
者乃賊也以此為號耳適已撲殺須臾有一舟笑呼而前詢——
船安在舟人答云前去矣賊遂過投岸獲免王維詩隴頭明月迴
臨關隴上行人夜——杜甫——詩——秋山風月清誰家巧作
斷腸聲許渾詩夜深——移船去三十六灣秋月明羅鄴詩春巷
摘桑喧姹女江船——舞蠻奴陸游詩小樓有月聽——深院無
風看磴茶顧瑛詩小花靜院偷——淡月閒房背合箏楊維禎詩
卷衣甲帳春容晚
短笛 晉書律歷志歌聲清者用——短律吳均
詩長劍皆玉具——悉銀塗劉兼詩遠岸

——西樓月色涼

牧童吹——蓼花深處信牛行鄭震詩牧童歸去橫牛背——無
腔信口吹方夔詩夜深酒醒山月落一曲——橫秋風蕭國寶詩
市戶殘燈臨水影漁村——隔雲聲陳基

造笛

晉書律歷志依典
制用十二律——

詩日暮不須吹——沙鷗猶恐未忘機

二牧從笛

晉書律歷志按周禮調樂金石有一定之聲是故造鐘
磬者先依律調之然後施於廂懸作樂之時諸音皆受

鐘磬之均即為應律也至于饗宴殿堂之上無
廂懸鐘磬以笛有一定調故諸絃歌皆——為正

寫笛

晉書律歷
志荀勗等

奏列和對辭笛之長短無所象則率意而作不由曲度考以正律
皆不相應吹其聲均多不諧合又辭先師傳笛別其清濁直以長
短工人裁制舊不依律是為作笛無法而和——造歷又
令琴瑟歌詠從之為正非所以稽古先哲垂憲于後者也

晚笛

晉書

阮籍等傳論愴神交于——或相思而動駕江總詩秋城韻——
危樹引清風元好問雁詩一聲驚——數點入秋雲周權詩一甌
洗却紅塵夢坐

奏笛

晉書桓伊傳孝武帝召伊飲讌謝安侍坐帝
命伊吹笛伊神色無忤即吹為一弄乃放笛

愛風前——橫

云臣于箏分乃不及笛然自足以韻合歌管請以箏歌并請一吹笛人帝善其調達乃勅御伎

臣有一奴善相便串帝**鈿笛**南史齊東昏侯紀潘妃玉壽殿中椽彌賞其放率乃許召之

律數枚悉**簫笛**唐書禮樂志麟德二年詔郊廟享奏文舞用功成裁以**簫笛**慶善樂加一歌鼓韓維詩朱絃孤影四座寂繼

以**笙笛**唐書禮樂志清商伎者隋清樂也有編鐘編磬獨絃相諧和**琴**唐書禮樂志清商伎者隋清樂也有編鐘編磬獨絃

方響跋**善笛**唐書盧坦傳李復為鄭滑節度使表為判官監軍薛膝皆二**善笛**盈珍數干政坦每據理拒之有一者大將等悅之

詣復請為重職坦笑曰大將久在軍積勞亟遷**笛**吳子凡戰之乃及右職奈何自薄欲與吹笛少年同列耶

施麾為節夜以**工笛**千寶晉紀石崇有妓**笛**竹譜篋任一**巷笛**金鼓一為節**工笛**人綠珠美而一

物記一**舊笛**甘澤詒許雲封樂工之笛者貞元初韋應物夜甚吹笛聲也

泊靈壁驛忽聞雲封笛聲酷似天寶中梨園法

曲遂召問之乃是李謩外孫也韋公曰吾有乳母子名千金天寶中受笛李供奉舊吹之笛即李君所賜也遂囊出一雲封跪捧悲切撫而視之曰信是佳笛但非外祖所吹者又謂韋公曰竹生雲夢之南以今年七月望前生明年七月望前伐過期不伐則其音室未期而伐則其音浮浮者外澤中乾受氣不全則其竹天已天之竹遇至音必破韋公曰欲信汝鑒笛破無傷雲封乃捧笛吹六州遍一疊未盡驕然中裂韋

受笛

見上

佳笛

見上

捧笛

見上

鼓笛

聞見前錄

真宗咸平景德間兵革不用家給人足以洛中言之民以車載酒食聲樂遊于通衢謂之棚車又近錄孫威敏治平中起自謫官以觀文殿學士知慶州至鄭州會西使至時威敏已授館驛中州將白威敏徙居曰我大臣可為陪臣避耶已而使至威敏大啟其門設矮榻偃卧堂上自若西人俛首而過乾淳歲時記都城有乘肩小女鼓吹舞綰者三橋等處客邸最盛舞者往來最多吳夢窓玉樓春云乘肩爭看小腰身倦態強隨閒薛能懷汾上舊居詩山頭——陰沉廟陌上新蒸突元車杜荀鶴詩州縣供

金定四庫全書

卷一百一之二

三

翰罷追隨——喧王禹偁會田調會田——樂熙熙空有歌聲未

有詞蘇軾詩——方入破朱絃微莫聽戴表元林村寒食詩聞說

舊時春賽罷家**牧笛**宣和畫譜朱義以畫牛名作斜陽芳草——

家——醉成圍**孤吹**村落荒閑之景而無市朝奔逐之趣張

喬鵲樓詩漁人移火成寒燒——吹風起夜波韓偓詩——自

由隨草遠漁歌得意扣舷歸陸游詩鷺引釣船經荻浦牛隨——

入柴**破笛**靈怪集太原姚康成奉使汧隴假邢公舊宅就寢見三

門人賦詩其一長細而黃面多瘡孔詠曰當時得意氣填

心一曲君前值萬金今日不如庭下竹風**裁笛**夢溪筆談馬融笛

來猶得學龍吟候曉視之乃見——一管**賦云裁以當邁便**

易持李善注謂邁馬策也——以當馬邁故使易持此謬說也古

人謂樂之管為邁此笛但裁一邁五音皆具所以便而易持也

雅笛夢溪筆談笛有——有羌笛其形制所始舊說皆**雙笛**馬融

不同李百藥筆賦縱調文于——留神思于和笙**長笛**

賦近代——從羌起羌人伐竹未及已注羌笛與笛**鳴笛**向秀思

二器不同長于古笛有三孔大小異故謂之——**鳴笛**向秀思

韓愈詩——之慷慨今妙聲絕而復尋杜甫詩哀箏猶凭几——竟露裳

尋綠水幾家——咽紅樓陳思朗笛——陸機演連珠貴鼓密而含響

道詩——夜宜遠燈花曉更繁——疎而吐音又樂府激——

——彈哀箏取樂今日盡歡情王勃梓潼南江泛舟——塢笛——梁簡文帝

序亦有嘉肴旨酒鳴絃——以補尋幽之致焉——塢笛——梁簡文帝

集書時聞——遙聽塞笳李商隱詩樹遶池寬月影多村砧——清笛

——隔風蘿曾鞏詩——最宜風外聽嶺梅初得醉中看——清笛

傳絳笛賦趙瑟輟謳齊芋息唱——置笛——庾信竹齋詩迴龍仍——直笛——庾

見象管之悅耳聽——之寥亮——置笛——庾信竹齋詩迴龍仍——直笛——庾

答趙王啟細舞——哀笛——薛道衡出塞樂府寒夜——龍笛——虞世南琵琶賦

長歌橫簫——哀笛——薛道衡出塞樂府寒夜——龍笛——虞世南琵琶賦

韜吟王維新竹詩樂府裁——漁家伐釣竿李白詩——吟寒水

天河落曉霜錢起送鮑中丞赴太原軍營詩雲旗臨塞色——出

關聲李賀將進酒吹——擊鼙鼓皓齒歌細腰舞章——聞笛——盧照隣

碣毘陵登高詩鳳笙——數巡酒紅樹碧山無限詩——聞笛——南陽公

集序輟斤之慟何獨莊周——而悲寧唯向秀元稹漢江笛賦少年為鳳遊梁賦最說漢江——愁王安石金山詩已無船舫猶一

——遠有樓臺只見燈戴復古——駱賓王上郭贊府啟迴眸之報詩倚蓬思往事——為淒然**往笛**不獨著於前龜清亮之音詎專

聞於**秋笛**盧象詩爽氣凌——輕寒散暝砧陸**曉笛**岑參詩——游孤村詩古成高——寒窓半夜燈**曉笛**別鄉淚秋冰

蹄馬**隴笛**韓愈咏月詩郡樓何處望——此時聽李中聽蟬詩——悲猶少巴猿恨未多劉筠大酺賦南音變楚——明

羌**擲笛**元稹連昌宮詞李謩——傍宮牆偷得新翻數般曲范成大陳侍御園上坐詩擘牋沫墨之奇句——當筵慚妙聲

陳樵中秋月詩霓裳月裏**寶笛**鄭希稷笛賦珠簾半掩兮錦筵親偷得却怪李謩偷——**寶笛**四開蛾眉戾止兮——爰來**急**

笛熊朋來瑟賦吃飽蘓葩俳優裸裎以助其**一笛**杜牧詩深秋簾喧匭都疊臘答——悲藥以奮其咽嘶**一笛**幕千家雨落日

樓臺——風沈彬詩——月明何處酒滿城秋色幾家砧王周泊姑熟口詩遠色千檣岸愁聲——村韓琦畫牛詩或橫——坐牛

背便是無聲太平曲陳與義詩半篙寒碧秋垂釣一
斜笛李羣玉詩一

夜聲吹不落一風笛鄭谷淮上與友人別詩數聲一離亭晚君
條銀漢掛秋天向滿相我向秦李中詩吟餘興難盡一一起

漁腰笛于濬詩牧童披短牛笛杜荀鶴詩一慢吹烟雨裏稻苗
舟囊一期烟渚平入水雲間韋莊村笛詩却見孤

村明月夜一聲一斷人腸黃鎮成靈隱怨笛張泌詩寶箏橫塞
詩一倘逢圓澤語龍宮還見閨仙吟雁一落江梅楊

萬里聞子規詩一哀箏村笛羅隱詩狂折野梅山店暖醉聽一
總不如一聲聲徹九天虛酒樓寒陳造繁昌早發詩無酒

問山店憶月笛劉兼詩夜靜倚樓悲一洛笛錢惟演屬疾詩幽水
鱸聽一秋寒欹枕泣霜砧那浣熱一更生愁

殘笛林逋詩一遠砧聞鶴墅老苔寒檜看僧携笛蘇軾詩安得
房袁士元詩一鳴鄰巷嚴更起郡樓道人一去

一聲吹裂孤笛曾鞏遊麻姑山詩玲瓏當窓急雨灑窈窕隔溪一
翠崖岡吟陸游詩千帆落浦湘江晚一吹風鄆縣秋

銅笛

陸游詩高挂蒲帆上黃鶴獨吹——過垂虹

遠笛

林景熙詩落日漁舟吹——斷烟成屋帶高城郭翼詩碧樹重

溪合斜陽

野笛

趙師秀詩水禽多雪色——忽秋聲郭豫亨梅

成

笛

劉克莊詩兵散荒營吹——僧從敗屋起茶烟

鑽笛

耶律楚材西域河中詩傘柄學——宮門自斷琴

蘆笛

袁桷

竹枝詞我郎南來得小婦——聲聲吹鷓鴣

竹笛

陸都拉詩江上何人吹——水淺沙寒龍夜泣僧善住漁父詩數聲——

湘江潤一帽

樵笛

吳當詩漁歌楚楚蒹葭月——村村躑躅花

御府笛

晉書律歷志其——正聲下徵各一具皆銘題作者姓名

十二笛

晉書律歷志依典記以五聲十二律

還相為宮之法制——

新律笛

晉書樂志荀勗又作——十二枚以調律呂正雅樂正會殿庭作之

三弄笛

晉書桓伊傳王徽之赴召京師泊舟青溪伊于岸上過船中客稱伊小字曰此桓野王也徽之令人謂伊曰聞君美吹笛試為我一

奏伊是時已貴顯素聞徽之名便下車踞胡床為作三調弄畢便上車去客主不交一言陸龜蒙明月灣詩或徹一一或成數聯

詩又趙嘏詩菱荷日暖垂鞭袖楊柳風橫弄笛船

義笛

唐書禮樂志高麗伎有彈箏擗箏鳳首箏篋卧箏篋琵琶一一

山堂考索一一如

叉手笛

宋史和峴傳樂器中有一一者上意欲增入雅樂峴即令樂工調

品以諧律呂其執持之狀如拱揖然請目曰拱辰管

五孔笛

幽明錄代郡界中一亭作怪不可止有諸生壯勇者乃往宿食

夜諸生前坐出一手吹一一諸生笑謂鬼曰汝止有一手那得偏笛我為汝吹來鬼曰卿謂我少指耶乃復引手即有數十指出

諸生拔劍斫之得老雄雞

縹玉笛

幽怪錄武遊郎者言昔見漢武帝乘鸞金檝泛橫翠池吹一一長一

懷中笛

樂府

雜錄李謨流落江東越州刺史皇甫政月夜泛鏡湖命謨吹笛有一老父來聽進而問焉曰某少善此即以謨笛授之始奏一聲波

浪搖動數疊之後笛遂中裂即探一一以畢其曲曲終付謨吹之竟不能聲

反潮笛

潛居錄崔文子能吹一一之一

吹已積潮橫下險于廣陵之濤**林中笛**避齊閒覽余靖知桂州時每至月盈之夕輒有笛聲發于甚清遠土人云聞之

已數十年遣視乃自大栢中出也伐取以為枕一聲如期而發公甚寶惜後數年李弟欲窮其怪命工解視其木紋理正如人月下

吹笛象雖美畫者莫及又梅堯臣詩更憐風月時幾弄林間笛又曹文晦詩松風林外笛茅屋水邊燈**牛背笛**鶴林玉露

唐子西云夕陽在山紫綠萬狀變幻頃刻恍可人目一一聲兩兩來歸而月印前溪矣周權詩何許數聲一一天涯芳草正斜

醺僧明本詩寒莎葉底露沉沉烟外數聲一一**七漏笛**玉海三漏三箭六漏之箭一之八漏之箭皆列譜記編于

歷代樂錄之後永為定式名曰正樂**玳瑁笛**通考宋嘉祐中王疇欲定大樂嘗就成都房庶取一古一以校金石**四**

竅笛通考散樂以三音該三才之義四聲調四時之氣應十二管之數截竹為一一之以叶聲音而被之絃歌**玉管**

笛庾信皇夏辭寧思一**關山笛**張九齡詩月思一**江上笛**韋應物

一一空見靈衣舞一一風號流水琴一一**江上笛**韋應物

送陸侍御詩遠聽——臨場一送君
又張喬詩落日江邊笛殘春島上花
何處笛杜牧詩一曲將軍

月初斜韋莊詩隔江——吹斷綠楊烟戴復古詩半夜月明
——長江風送故人舟揭傒斯詩雲間——日落滿城鐘桓

伊笛杜牧題甘露寺北軒詩孤高堪弄——縹緲疑聞樓上笛
子晉笙李郢詩惟有——江上——卧吹三弄送殘陽

杜牧詩誰家——**武溪笛**李羣玉詩莫奏——數聲笛來鵬清明日
何處月明砧——且登仲宣樓——詩落花風裏

——芳草烟中無限人陸龜蒙詩閨闕一枝瓊樓邊——李
建勳詩遙聞——牛晚下前坡又劉威塞上詩古塞一聲笛長

沙千**霜中笛**皮日休詩——**不成笛**蘇軾詩蘭谿美箭——風
里風落梅一曲瑤華滴——離離玉肋排霜脊

月笛黃庭堅詩赤壁——**並船笛**黃庭堅詩可憐一曲——**高樓笛**陸
——玉堂雲霧窓——說盡故人離別情——游

詩梅花自避新桃李不為——風陳旅詩夜涼共飲明月尊
醉眠更聽——僧善住落梅詩翠禽莫怨——一度春風一

度
開蒼玉笛
陸游詩
醉裏試吹
一
龍鬚笛
戴復古詩
鳳簫鼙鼓
一
夜宴華堂
醉春色

無孔笛
虞集寄澄湛堂法師詩
寄到竹
銀管笛
張翥周昉按樂圖
詩玉簫高吹
一

一二十三
絃啼鳳凰
江雙笛
張昱贈寓客還瓜州詩
月色夜
寧哥笛
張憲周昉橫笛

圖詩昨宵一曲
一
三尺笛
楊維禎自題鐵笛道人像詩
居然秋
一
明日新聲滿教坊
躍冶作龍吟
一
成如竹截

風笛
葉顥漁父曲輕蓑獨釣翁一曲
一

萬波息笛
朝鮮志
新羅神文王時東海中有小山浮來隨波來往
王異之泛海入其山見有一竿竹命以作笛吹此笛則

兵退病愈早雨雨晴風定波平號
一
一
一
歷世寶傳之至孝昭王加號萬萬波波息笛

敵
徒歷切匹也當也
也輩也主也

韻藻無敵

禮記外一內順治此之謂盛德孟子仁者一又一

民無異國四時充美鬼神降福此五帝三王之所以一也晉書
何無忌傳桓靈寶曰劉裕勇冠三軍當今一一劉毅家無擔石之
儲樛蒨一擲百萬何無忌劉牢之之甥酷似其舅共舉大事何謂
無成宋史楊業傳弱冠事劉崇以驍勇聞屢立戰功所向克捷國
人號為一一管子為兵之數存乎聚財而財一一存乎論工而工
一一存乎制器而器一一存乎選士而士一一存乎政教而政教
一一存乎服習而服習一一存乎徧知天下而徧知天下一一存
乎明于機數而明于機數一一存乎徧知天下而徧知天下一一存
商邱子者力一一于天下而六親不知以未嘗用其力故也揚子
貴一一富無倫利孰大焉杜甫憶李白詩白也詩一一飄然思不
羣又驄馬行此馬臨陣久一一與人一心成大功又鷹詩一生自
獵真一一百中爭能耻下韉又上漢中王詩蜀酒濃一一江魚美
可求杜牧詩廣德有強朝萬國用賢一一是長城許渾詩怪來雅
韻清一一三十六峯當庾樓蘇軾詩山西老將詩一一洛下書生

語更妍楊載送朱仲山入京詩戰藝鋒——搜
賢網正恢范曄詩仁者應——將軍自數奇
勅敵左傳宋及楚戰子魚曰——

——之人隘而不列天贊我也晉書符堅載記堅與苻融登城望八
公山上草木皆類人形顧謂融曰此亦——也何謂少乎北史李

賢等傳論李賢兄弟志畧從橫忠勇奮發頻摧——屢涉艱危世
說補黃初中有甲——疑論荀仲茂鍾元常王景興袁曜卿議各不

同文帝謂元常曰袁王國士更相唇齒荀閎勁悍往來銳師真君
侯之——歸田錄韓子華筆力豪贍梅公儀文思溫雅而敏捷皆

——也溫公詩話李長吉歌天若有情天亦老人以為奇絕無對
曼卿對月如無恨月常圓人以為——李德林天命論蚩尤則黃

帝抗衡共工則黑帝——杜甫瞿塘詩西南萬壑注——兩崖開
李頎詠張諲山水詩詩堪記室妒風流盡與將軍作——司空圖

詩牛誇碁品無——謝占詩家作上
匹敵左傳蕭同叔子非他寡
流陳高詩浩飲俱——沈酣及老成
君之母也若以——則

亦晉君之母也漢書鼂錯傳人情非有——不能久安其處魏志
郭后傳諸親戚嫁娶自當與鄉里門戶——者釋名妻之父曰外

舅母曰外姑言妻從外來謂至己家為婦故反以此義稱之夫妻
一一之義也杜甫聽許十一誦詩詩何階子方便謬引為一一楊
維損關難行兩雄勇銳誇

仇敵

左傳楚子朝其大夫曰晉吾一一也苟得志焉無惜其他又王子勝

一一老距當場利如戟

言于楚子曰許于鄭一一也而居楚地以不禮于鄭戰國策齊欲

伐魏淳于髡說齊王曰楚齊之一一也魏齊之與國也史記蔡澤

傳楚趙天下之彊國而秦之一一也晉書劉兆傳兆以春秋一經

而三家殊途諸儒是非之論互為一一乃思三家之異合而通之

歐陽修詩朝為親戚暮

量敵

孟子一一而後進慮勝而後會漢書

一一自古常嗟交道難

下議封奉世少府蕭望之獨以奉世不宜受封後甘延壽以誅郅

支封為列侯杜欽上疏曰比罪則郅支薄一一則莎車衆用師則

奉世寡計勝則奉世為功于邊境安吳志諸葛瑾傳瑾子融延賓

高會輒歷問賓客各言其能乃合榻促席一一選對或有博奕或

有樗蒲投壺弓彈部別類分隋書高祖紀口授兵書手畫行陳一

制勝指日尅期吳越春秋必察天地之氣原于陰陽明于孤虛

審于存亡乃可——歐陽修讀徂
徠集詩不——衆寡膽大身么麼

輕敵

戰國策蘇子謂秦王曰臣聞懷重寶者不以夜行任

大功者不以——後漢書賈復傳復與五校戰大破之復傷創甚
光武大驚曰我所以不令賈復別將者為其——也魏志荀攸傳

太祖與紹相拒于官渡軍食方盡攸言于太祖曰紹運車旦暮至
其將韓猛銳而——擊可破也又王基傳夫大捷之後上下——

輕敵則慮難不深北史周文帝紀無貪財以——無暴人以作威
老子禍莫大于——韓非子賞厚而信人——矣淮南子齊莊公

出獵有一蟲舉足將搏其輪問其御曰此何蟲也對曰此所謂螳
螂者也其為蟲也知進而不知却却不量力而——高適詩身當恩

遇常——元稹詩判身入矛戟——比鎗銖冕
沖之雪詩夜平蔡賊兵——曉入梁園賦擅場

料敵

史記蘇秦傳秦說趙肅侯

曰明主外——其——之強弱內度其士卒之賢否不待兩軍相當而
勝敗存亡之機固已形于胸中矣又張儀傳衆羸弱而攻至彊不

——而輕戰危亡之術也又白起傳贊——合變出奇無窮漢書
馮奉世傳兵凶器也必有成敗者患策之不豫定——不審也魏

志鍾毓傳論事——當以已度人北史源賀傳賀善撫士卒有——
制勝之謀唐書李勣傳勣用兵多籌筭——應變皆契事機孫
武子兵非貴多也足以併力——取人而已矣揚雄趙克國頌——
制勝威謀靡亢高適信安王幕府詩講戎喧泳野——靜居延
錢起詩——知無戰安邊自有征楊巨源寄李光顏詩——知機
在方寸不勞心力講陰符郭鈺和周鎮撫詩賈翹自期能——山
濤誰謂**猛敵**——漢書賈誼傳今不獵——而獵田氣不搏反寇而搏
不知兵——畜蒐翫細娛而不圖大患非所以為安也後漢書皇
甫規傳規素悉羌事志自奮效乃上疏曰力求——不如清平小
動明孫吳未若奉法李德裕紀聖功序方獵——不翫細娛小
敵——漢書衛青傳兵法——之堅大敵之禽也後漢書光武紀光武
至昆陽與營將俱進斬首數十級諸部喜曰劉將軍平生見——
怯今見大敵勇甚可怪也唐書宗室傳韋超據都梁山以拒孝
逸支度使薛克構曰超雖據險然兵少若置——不擊無以示威
杜甫李公光弼詩異王冊崇勲——信所怯
歐陽修南獠詩外統三路進——胡能為
拔敵——漢書匈奴傳破
堅——如彼之

難慮敵

後漢書臧宮傳匈奴自相分爭帝以問宮宮曰願得五千騎以立功帝笑曰常勝之家難與一吾方自思之受

敵

北史李遷哲傳軍次鹿城城主請降遷哲謂衆曰納降如吾觀其使瞻視猶高得無詐也宋史折克行傳子可適從种諤

出塞

夏人入寇可適大破之駐營據西山曰彼若躡我後腹背一設伏邀其歸路

萬人敵

史記項羽紀劍一人敵不足學學一於是一是項梁乃教籍兵法魏志程昱傳劉備有英名關羽張飛皆一也

晉書職官志成乎棟宇非一枝之勢處乎經綸稱一之北史王傑傳傑本名文達少有壯志周文奇其才嘗謂諸將曰文達一

一也

隋書裴仁基傳其子行儼每有攻戰所當披靡號曰一

一唐書

薛舉傳薛仁果多力善騎射軍中號一一又李晟傳年

十八事

王忠嗣從擊吐蕃忠嗣撫其背曰一一也張說廣州都

督甄公

碑授標作氣有七縱之能孤劍無前當一一之李白詩

劍非一

一文竊四海聲顏況詩少年膽氣粗好勇一一杜牧

詩落鵬

都尉一一黑稍將軍一鳥輕又魏志郭嘉傳孫策輕而

無備若刺客伏起一人之敵耳趙汭劍客詩平生耻學一人敵胸中耿耿誰能知又馮延登射虎詩柳營共許千人敵魚服仍餘一矢

舟中敵

史記吳起傳起對曰在德不在險若君不修德一人之人盡為一國也

四面敵

漢書張良傳雒陽數

百里田地薄一人受一人非用武之國吳子武侯問曰天久雨馬陷車止一人受一人為之奈何張說平冀州露布一人當九拒乘城劉長卿餞韋使君序夷險一心忠勇增氣一人皆一姑蘇獨靜又劉迎詩堂堂八面敵了了一笑粲又鄭俠觀棊詩對面知為敵渾

輸却有翻却

望塵知敵

五代史周德威傳德威為人勇而多知能一人以一人數

與日月敵

韓愈路傍堠詩吾君勤聽治照

增非敵

書勗哉夫子罔或無畏寧執一人傳令軍士不欲發意輕前人寧執一人之志恐彼強多非我能敵執此志以伐之

則當能敵見上馳敵周禮車僕革車之萃輕車之萃注萃猶副也革

克矣致師對敵見上魏志王基傳上疏曰今與賊家一當不動如

之車也對敵山若遷移依險人心搖蕩於勢大損晉書明帝紀論

楚江恒戰方城一又慕容鍾載記鍾機神秀發言論清辨至于

臨難一知勇廉濟南史梁確傳確每臨陣一意甚詳瞻帶甲

據鞍自朝及夕馳驟追返不以為勞隋書史萬歲傳臨陣一應

變無方號為良將隋唐嘉話高齊蘭陵王長恭白類美婦人乃著

假面以一唐太宗宴中山詩一六奇舉臨戎八陣張陳子昂

為蘇弘暉謝罪表鑿門受拜本合忘生一臨戎狗節惟死元稹

廉前柏詩我本顯狂耽殺敵左傳一為果致果為毅又明耻教

酒人何事與君為一殺敵戰求一也晉書段灼傳灼上疏追

理鄧艾曰重慮思惟可以安邊一莫賢于艾孫武子一者怒

也散敵之利有貨也蘇頌諫親征表其勇敢一者亦願加信賞

之勸馬高適贈趙司馬詩不敵左傳師克在和不在衆商周之一

練兵日精銳一無遺殘不敵君之所聞也淮南子虎鹿不同

遊者力——也李頎雙橙詩南庭黃竹爾——借問何時堪挂錫
劉禹錫詩白鷺兒最高格毛衣新成雪——白居易詵禁中新菊

詩賜酒色偏宜握蘭香——陸龜蒙詩南山掌上來——盡敵左
新恩重陸游草書歌傾家釀酒三千石閒愁萬斛酒——盡敵傳

先丹木曰是服也狂夫阻之曰——而反敵可盡乎國語夫戰——
為上獨孤及射虎圖歌捨矢如破石可裂應弦——山為空雍

陶贈成客詩酬恩須遇敵——左傳申侯見曰師老矣若出于東方而
——休說夢中閨——懼不可用也又趙旃以良馬二濟

其兄與叔父以他馬反——不能去棄車而走林家語好勝者必
——其——釋名勇踴也——踴躍欲擊之也陸龜蒙詩——舞蛇矛

逢談捉怨敵——左傳背施幸災民所弃縱敵——左傳一日——大敵左
塵柄也近猶讎之況——乎數世之患也——傳

楚子使唐狡與蔡鳩居告唐惠侯曰不穀不德而貪以遇——不
穀之罪也然楚不克君之羞也敢藉君靈以濟楚師晉書文帝紀

戰不窮武而——殲潰旂不再麾而元慙授首又石勒載記王彭
祖劉越石——也宜及其未有備密規進據罕城廣運糧儲西稟

平陽掃定并薊桓文之業可以濟也唐書竇建德傳建德自板渚
出為陣西薄汜南秦王登虎牢城望其軍按甲不戰曰賊未嘗見
——今逼城而陣有輕我心待其飢破之果矣任華寄杜拾遺詩
曹劉俯仰慙——沈謝逡巡稱小兒胡曾昆陽詩誰知——昆陽
敗却笑前朝困楚歌呂溫凌烟閣勲臣頌序
尉遲秦程剛毅木訥氣鎮三軍力崩——
克敵左傳率師以來

唯敵是求——

得屬又何俟又——者上大夫受縣下大夫受郡又——必示子
孫以無忘武功史記陳丞相世家高帝與平剖符世世勿絕為戶
牖侯平辭曰此非臣之功也上曰吾用先生謀計戰勝——非功
而何晉書張重華傳重華以謝父為中堅將軍擊麻秋夜有二梟
鳴于牙中謝父曰六博得梟者勝今梟鳴牙中——之兆六韜主
與將有陰符凡八等有決勝——之符唐明皇行次成臯詩——
睿圖就擒俘帝道亨岑文本疏臣聞古之人居出師命將——
則受重賞不克則受嚴刑陳基詩——務因糧足邊資力耕
襲
敵左傳晉荀寅求貨于蔡侯弗得言于范獻子曰國家方危諸侯
方貳將以——不亦難乎閻伯璵彈碁局賦作威以——壓陣

以承誘敵左傳齊師聞之墮伏而待之注墮毀其軍以而設

權伏兵六韜左有深溝右有坑阜高下如平地進退此騎之退敵左傳太子曰吾救主于車于下我右之上也

陷地也張衡應問弦高以牛餽墨翟以紫帶全城推

敵國語慈和能惠能讓注體敵見商敵戰國策司馬喜奏書

強中山中山王曰願聞弱趙強中山之說司馬喜曰臣願之趙

觀其地形險阻人民貧富君臣賢不肖一為資未可豫陳也強

敵戰國策鄭魏者楚之與國而秦之也又大割地以賂燕趙

無一吳子三軍服威士卒用命則戰無一攻無一近敵戰國策

堅陳矣傳若金劍門圖詩一夫或當關一不敢傍一近敵戰國策

于齊陳蔡亡于楚此皆恃援國而輕一也後漢書竇融

傳夫負虛交而易強禦恃遠救而輕一未見其利也望敵史記

律書六律為萬事根本其于兵械尤所重故曰一知吉凶聞聲

效勝負宋史文彥博傳西方用兵偏校有臨陳先退一不進者

知定風之質

四二

大將守著令皆申覆彥博言此可施之平居無事時爾今擁兵數十萬而將權不專兵法不肅將何以濟仁宗嘉納之吳越春秋舉弩一翁心咽烟與氣俱發得其和平又越王曰願聞一儀表投分飛矢之道陳音曰夫射之道從分一合以參連禽敵

史記歷書論戰國並爭在于彊國一救急解紛而已漢書刑法志吳有孫武齊有孫臏魏有吳起秦有商鞅皆一立勝垂著篇籍魏志荀攸傳袁紹渡河卒與太祖遇諸將皆恐說太祖還保營攸曰此所以一奈何去之晉書安平獻王孚傳孚以為一制勝宜有二敵

史記魏世家必待其急而救之是失一東藩之魏而備預彊一之齊楚則王何利焉魏志公孫淵傳注淵令官屬上書自直于魏曰方今一一關關未知孰定是之不戒而淵是害茹柔吐剛非王者之道也井敵

史記六國表務在彊兵一一謀詐用而從衡短長之說起晉書孫楚弱敵

史記孟子傳傳凌威奮伐深入其阻一一一向奪其膽氣秦用商君富國彊兵楚魏用吳起戰勝一一吳志全琮傳今分兵捕民得失相半縱有所獲不足以一一而副國望也文子善用兵者先一一而

後威敵

史記穰苴傳晏嬰曰穰苴文能附衆武能一願君試之

戰戰傳齊武平二年出晉州道

破敵

史記范雎傳夫公孫鞅之事

為秦禽將一平寇二城而還破敵孝公也安奉社稷利百姓卒

一有輕世充心不設壁壘淮南子子發之戰進如激矢合如雷電

解如風雨員之中規方之中矩一陷陣莫能壅禦吳越春秋范

蠡曰謀國一動觀其符梁宣帝詩一勲庸盛佩紫且懷黃張

憲詩我有駢角降敵史記商君傳告姦者與一斬敵見上魏書

弓百步能一降敵首同賞匿姦者與一同罰斬敵韓麒麟傳

入粟者與一同爵趨敵史記張儀傳山東之士被甲蒙冑以會

力田者與孝悌均賞戰秦人捐甲徒褐以一孫武子先處

戰地而待敵者佚後當敵史記序傳勇于一仁愛士卒號令不

處戰地而一者勞煩師徒鄉之作李將軍列傳鄧析子慮

不先定不可以應卒兵不閑習不可以一論郤敵史記貨殖傳

衡日之照幽不須燈燭賁育一一不待輔佐壯士在軍攻

城先登陷陣——為重賞使也唐書江夏王道宗傳高祖曰昔魏
任城王彰有——之功道宗似之說苑一言而適可以——越絕
書觀乎兵法能知——之路郭鈺詩總謂魯連能——漫傳李涉
舊能詩又後漢書輿服志——冠前高四寸通長四寸後高二寸
制似進賢衛士服之侯列貂蟬冠賦鄙舊規于——笑遠適于章
甫又齊書百官志宮城諸——樓上施鼓持夜者以應更唱梁簡
文帝巡城口號水觀凌——槐影帶重樓鄭吉楚州城
門記夾築高阜類城觀者九軍壘皆爾命之曰——懷敵
志苟粟多而財有餘——應敵漢書鼂錯傳居則習民以射法出則
——附遠何招而不至——教民于——又王莽傳王咸到單于

庭——縱橫單于不能絀魏志辛毗傳太祖謂毗曰談可信尚必
可克否對曰以明公之威——困窮之——無異迅風之振秋葉矣
書陳壽傳壽為諸葛亮立傳謂亮將畧非長無——之才管子甲
兵強力不足以——蘇軾贈山谷子詩我來喜共阿戎語——縱
橫如子敵——漢書鼂錯傳器械不利以其卒——制敵
急雨——也卒不可用以其將——也——因權——以成

其忠南史朱齡石傳為元帥伐蜀帝與謀進取對曰今以大衆自
外水取成都疑兵出內水此一一之奇也鹽鐵論無甲兵雖孫吳

不能以一一劉勰新論謀以一一仁以得人唐德宗李晟紀功碑
序一一在謀不在衆感人以義不以威馬戴贈淮南將詩密機曾

一一憂國**致敵**漢書趙充國傳罕羌欲為敦煌酒泉寇宜飭兵馬
更論兵**致敵**練士卒以須其至坐得一一之術以逸擊勞取勝

之道也韓愈祭董相公**臨敵**漢書胡建傳贊一一敢斷武昭于外
文不求其盈不一其一一魏書世祖紀一一常與士卒同在矢

石之間傷者相繼而帝神色自若唐書竇軌傳軌每出師一一身
未嘗解甲宋史折御卿傳韓德威率衆侵御卿力疾出戰會疾甚

其母密遣人召歸御卿曰一一棄士卒自便不可死于軍中乃其
分也吳子一一不懷生雖克如始戰符載劉將軍像讚一一有勇

奉身以誠陸游詩斯文**鄰敵**漢書杜欽傳穰侯昭王之舅也權重
陣堂堂一一獨援袍於秦威震一一後漢書寇恂傳茂陵

董崇說恂曰君侯內得人心外破蘇茂威震一一吳志步騭傳騭
在西陵二十年一一敬其威信管子罰不避親貴則威行于一一

荀子兵大齊則制天下小齊則治——張次宗請立
李德裕碑狀強寇將罷其東漁——自止其南牧
懼敵漢書陳湯傳夫

援人之功以——棄人
畔敵漢書馮奉世傳以將軍材質之美奮
之身以快讒豈不痛哉
畔敵精兵誅不軌百下百全之道也今乃

有——之名以昔不開習之故
鈞敵漢書董賢傳初丞相孔光為
邪以恩厚未洽信約不明也
御史大夫時賢父恭為御史

事光及賢為大司馬與光並為三公上故令賢私過光光雅恭敬
知上欲尊寵賢送迎甚謹不敢以賓客——之禮易林兩矛相刺

勇力
包敵漢書匈奴傳人人自為趨利喜為
誘兵以——故其逐利如鳥之集
震敵後漢書賈復傳

圖謀國嚴識玄楊志本碑
排敵後漢書張堪傳堪馳往見吳漢說
文威以——惠以保庇
公孫述必敗不宜退師之策漢從

之乃示弱——述果自出戰釋名
獷敵後漢書段熲傳熲上言張
彭排彭旁也在旁——禦攻也
與為漢吏身當武職駐軍

二年不能平寇虛欲修文戢戈
嚴敵後漢書袁紹傳推——於鄴
招降——誕辭空說僭而無徵
都揚休烈于朔上吳志魯肅

傳注魯肅激說權曰彼曹公者實一也新井袁紹兵馬甚精克
可必也晉書劉頌傳文明二帝內盛臺榭聲色之娛外當三方英
豪一事成克舉少有愆違實賴前緒以濟勲業魏書刁雍等傳
論王慧龍拔難自歸頗歷夷險撫人督衆見憚一孔叢子韓與
魏敵倖之國而釐侯執圭見梁君者非好卑而惡尊
也與一一為隣獨勁不能支二難故降心以相從也決敵後漢書
論臨場一一則悍夫爭命深籌高議則智士
傾心宋書鄭鮮之傳謀能一一才能周用餌敵魏志太祖紀袁
至延津是時輜重就道諸將以為敵騎多不如還保營荀攸曰此
所以一一如何去之晉書亡伏國仁載記謂諸將曰先人有奪人
之心不可坐待其至宜抑威一一羸師以張之軍法所謂怒我而
急寇也汲冢周書一一以分而照其儲以伐輔德追時之權武之
尚譎敵魏志太祖紀注行軍用師大較依孫吳之法而因事設奇
也譎敵一一制勝變化如神文心雕龍凡說之樞要必使時利而
義貞進有契于成務退無阻于拒敵魏志文帝紀帝聞備兵東下
榮身自非一一則惟忠與信拒敵與權交戰樹棚連營七百餘

欽定四庫全書

卷一百一之二

四

里謂羣臣曰豈有七百里營可以一一者乎莊子跼之為人也心如湧泉意如飄風強足以一一辨足以飾非吳越春秋越王使歐冶子造劍五枚一曰湛盧五金之英太陽之精寄氣托靈出之有神服之有威可以折衝一一春秋繁露夫執介冑而後能一一者故非聖人**勝敵**魏志荀或傳昔高祖保關中光武據河內皆深根之所貴也**勝敵**固本以制天下進足以一一退足以堅守老子善為士者不武善戰者不怒善一一者不爭管子治衆有數一一有理淮南子發號施令師未合而敵遁者此將軍之威也兵陣戰而一一者此庶人之力也韓詩外傳居則婉愉怒則**蹈敵**魏志曹仁一一張說送李侍郎詩一一在安人為君汙青史**蹈敵**傳仁弟純從圍南皮袁譚出戰士卒多死太祖欲緩之純曰今千里一一進不能克退必喪威且懸師深入難以持久彼勝而驕我敗而懼以懼敵驕必**摧敵**魏志賈詡傳注攻堅易于折枯一一甚于湯雪白可克也**摧敵**居易難距筆賦若用之戰陣則一一而先鳴王惔飛豹行豹雖逸才不自**叱敵**魏志李典等傳論龐惠**挫敵**魏志郭惜雨血風毛一大一**叱敵**授命一一有周苛之節**挫敵**淮傳諸

將欲依水為陣淮曰此示弱而不足一非算也

避敵

蜀志法正

不如遠水為陣引而致之丰濟而後擊備可破也

就敵

蜀志廖立傳注亮表曰立奉先帝無忠孝之

民以一也

玩敵

吳志孫策傳注今四方之人皆一一而便戰關矣可得

事具以臨城帝未之許文武固請曰今不時早

駐敵

吳志顧譚傳弟

壽春全琮時為都督與魏將王凌戰休承奮擊之遂駐魏師時琮

子緒端亦為將因敵既駐乃進擊之凌軍用退時論功行賞以為

突敵

吳志張紘傳權以紘為長史從征合

攻敵

晉書

紀凡一一必扼其喉而搯其心三略一一欲疾則備不及設

吳子凡一一圍城之道無刊其木無發其屋示民無殘心

禦敵

晉書明帝紀贊晉陽一一河西全壤悍寇雖艱靈心弗爽孔叢子

命勇謀之將以一一先使之迎于敵所從來之方為壇祈克于五

帝釋名鎬敵也

向敵

晉書天文志凡軍勝之氣或如人持斧以或如蛇舉首一握奇經虎居于中張翼以

進蛇居兩端一

放敵

晉書王鑒傳時杜弼作逆鑒上疏勸帝征之以議者將以大舉役重人不可擾鑒謂暫擾以

制敵愈於一

堅敵

晉書段灼傳灼上疏追理鄧艾曰龍驤麟振前無一好問題畫詩風雪斫一旂旌紛仆

僵延敵

晉書蔡謨傳謨議移鎮石城曰寇若送死雖開江一以當十猶吞之有餘賈誼過秦論常以十倍之地百萬之

衆扣關而攻秦秦人開關一

損敵

晉書蔡謨傳今以國之上駟擊寇之下邑得之則利薄而

九國之師遠巡遁逃而不敢進

待敵

晉書石

害重而足以益寇忘敵

晉書袁宏傳桓桓魏武外託霸跡志掩衡霍恃戰一

待敵

晉書石季龍載

記段遼于密雲山遣使詐降季龍信之使征東麻秋百里郊迎敕秋曰受降如一將軍慎之孫子善戰者先為不可勝以一之

可勝吳越春秋置貨憚敵

晉書符堅載

記兵疲將倦有一之計

以設詐抱謀以一

憚敵

晉書符堅載記兵疲將倦有一之計意唐書段秀實傳一一而奔非勇也計

敵

晉書慕容暉載記中書侍郎樂嵩曰
兵書之義一一能鬪當以算取之

力敵

南史劉穆之傳穆之
答武帝曰劉孟與公

俱起布衣

一一勢均李陽冰李翰林集

仰敵

南史趙伯超傳王僧
辯顧謝答仁曰聞卿

序惟公文章橫被六合可謂一一造化

抗敵

魏書薛謹傳結士一一甚
有威惠近異錄鄴陽南鄉

是侯景梟將恨不與卿交兵答仁

抗敵

有威惠近異錄鄴陽南鄉

曰公英武蓋世答仁安能一一

抗敵

有威惠近異錄鄴陽南鄉

民妻生男從頂至足皆與人無異而兩肘各有三臂八九歲時牧

牛于野他家童稚或與爭忿則六臂齊舉奮擊莫能一一楊載送

張仲實詩兵威終

吞敵

魏書薛虎子傳暫時之耕足充數載之食

一一人力可回天

吞敵

於後兵資唯須內庫匪直庶士有豐飽之

資於國有一一之勢吳子其有工用五兵材力健疾志在一一者

必加其爵列可以決勝顧况宛陵公署記踈勁弩耀雄戰一一如

脯戒心不啟李為蘭相如秦庭返璧

暴敵

魏書高閭傳民未知戰

賦誓殺身而報主欲張膽而一一

暴敵

則制法度以齊之一一

輕侵則設防

龕敵

魏書蕭寶夔傳蕭衍手書與寶夔曰朕于齊明

固以禦之

龕敵

帝外有一一之力內盡帷幄之誠日自三省曾

無寸咎按與戲同汲冢周書維武王中大命戲厥敵見敵魏書范紹傳蕭寶寅反紹上書求

子肅宗謂黃門徐紇曰此巴真瞎也紇曰此是紹之壯辭云巴人勁勇一無所畏懼非實瞎也帝大笑吳子治衆如治寡出門如

一一同五原行羌人鈔暴為常事一不爭收若雨因敵北史燕鳳傳控弦百萬號令若

速一取資此南方所以疲敝北方所以常勝也孫子一變化而取勝者謂之神呂氏春秋凡兵貴其因也一之險以為已固

一一之謀以為已事耶律楚材難敵北史呂思禮傳思禮年十四

詩按堵無更肆一一不飽糧受學于徐遵明長于論難諸生為之語曰講書論易鋒一一高適酌李太守詩講德良一一觀

風豈易傳張巡守睢陽詩忠信應一一堅貞諒不移陸游食壘糝詩導羹下豉知一一兩敵隋書天文志沉陰晝不見日夜不見星

牛乳拌酥亦未珍皆有雲障之一相當陰相圖議也張廷珪彈碁賦一一赴敵隋書于仲文傳人各一心何以唐書兩持相顧而作淮陰王道元傳道元每一飛矢著身如

蜩氣益厲齊東野語畢再遇有戰馬號黑大蟲其家以鐵絙羈之
園中適遇獄司迎神聞金鼓聲意謂一一于是長嘶奮迅斷絙而

出宣和畫譜梅行思畫人物牛馬最工鬪雞尤精其一之狀昂
然而來竦然而待磔毛怒癭莫不如生沈佺期送盧仙客詩餞途

子憫默一一子應威歐陽修秋聲賦又如一一
之兵銜枚疾走不聞號令但聞人馬之行聲
覘敵 舊唐書太宗

抄隋皆四散
捍敵 舊唐書崔祐甫傳趙貴家猫鼠同乳常衮率百
僚慶賀崔祐甫獨否曰禮云迎猫為其食田鼠

也今對鼠不食毋乃失于性亦何異于法吏不勤觸邪疆吏不勤
一一一作扞清異錄隋煬帝將征遼東麥鐵杖慷慨誓死扞敵帝

賜御副鎗一丈威張說平賊
露布扞敵中山折衝外侮
龍敵 唐書李密傳楊元感嘗謂密曰
中原有一日警公與我孰後先

密曰決兩陣之勝噫鳴咄嗟足以一一我不知
公擎天下英雄馭之使遠近歸屬公不如我
支敵 唐書陸贄傳
進有背腹一

一之虞退有首尾不相救之患是謂乘
其弊不戰而屈人之兵此中國之長也
罵敵 五代史梁家人傳柳
王友裕幼善騎射太

祖與晉園黃鄴于西華鄴卒荷稍資敵宋史韓琦傳忻代寧化大

登城一太祖顧友裕一發中之資敵山之北多廢壤琦以為皆

良田今棄不耕適足以一請距北界十里為禁地其南則募

弓箭手居之于幼請誅逆人狀或動衆以一或作奸以蠹人平

敵宋史胡旦傳可以齊心一恢拓舊境又黃庭堅雜說上于下

曰賜下于上曰獻若尊敬前人雖上于下亦曰獻通行曰饋上

于下下于上及一饋陷敵宋史張令鐸傳鐸性仁恕嘗語人曰我從

一相與皆可曰饋軍三十年大小四十餘戰多摧堅一未

妄殺一人六韜凡以騎一而不能破陳敵人佯走反擊我嘗敵

後此騎之敗道也劉峻出塞詩一擬金鼓摧鋒揚旆旌

宋史蘇洵傳古之賢將能以兵一俟敵宋史藥元福傳一少却

一而又以敵自嘗故去就可以決一當舉黃旗為號旗舉則合

勢進擊敗橫敵六韜知神明之道者用敵管子利適器之至也一

之必矣野無一對無立國一教之盡也注兵刃利

而適者其器得宜之至也士卒動敵孫子勇怯勢強弱形也善一

用命而敵者則教練之盡也動敵一者形之敵必從之與之敵

必取
易敵
孫子夫惟無慮而一者必擒于人
觀敵
吳子武侯曰

外以知其內察
怖敵
吳子其威德仁勇足以
肥敵
荀子聚斂者
窺

其進以知其止
敬敵
荀子敬謀無壙敬事無壙敬吏無壙
接敵
呂

春秋晉文公造五兩之士五乘銳卒千人先以
勢
諸侯莫之

能難賈誼新書
敵
復古觀靜江山水詩崢嶸一相一溫厚氣無餘
銷敵
吳越春秋

鑒辨知孫子可以折衝
傾敵
吳越春秋越王名相國謂曰子

一旦與吳王論兵七薦孫子
留敵
道德指歸論天人相得

策今用三
臺敵
方言自關以西凡物
相敵
釋名匹辟也往相辟耦也嫡敵也與匹一也蘇軾和

謀不
陳述
古弟章生子詩參軍新婦賢一阿大中郎喜有

餘鮮于樞題蘭亭墨蹟詩君家
櫻帖評甲乙和壁隋珠價一一
滅敵釋名夷夷夷常也 不言常而

上所持也孫楚羊祜碑
銘研精軍政用思一一
凌敵劉勰新論文以
贊治武以一一
躡敵握奇經總為八

後一一或驚其左或驚其
右聽音望麾以出四奇
刺敵隋唐嘉話尉遲敬德性驍果而尤

能中反奪其
酒敵歸田錄有劉潛者志義之士與石曼卿為一一
聞京師沙行王氏新開酒樓遂往造焉對飲終

日不交一言至夕殊無酒色相揖而去都下喧傳王氏酒樓有二
酒仙來飲久之乃知劉石也歐陽修答梅堯臣詩花時浪過如春

夢一一先甘伏下風戴良元日對
雪詩寒將椒一一瑩比塞酥嘉
較敵名畫錄程承辦工畫人物

訓蒲延昌趙才遞相
一一其藝皆推妙手
交敵陳琳檄吳將校部曲
折衝討難一一
色敵古詩紅藍與

歡
挑敵曹植鵲賦長鳴一一鼓翼專場劉克
莊象奕詩先登如一一分布如備塞
引敵傅休奕關雞賦
或佯背而一一

錢起宴曹王宅詩仙雞——雄敵蔡洪關雞賦抗嚴趾望——周

穿紅藥宮燕啣泥落綺疏弘正關雞詩少壯推——盼視

生猜妬敵劉孝威關雞詩丹雞翠翼張——復專場王褒關雞詩

忌金芒起猜羣芥粉生李商隱雞詩稻梁猶足活諸

雛——專關敵庾信關雞詩狸膏燻——芥粉塏春顧敵江淹關

場好自娛關敵場張說詩——雞殊勝爭毬馬絕調顧敵雞詩——

鳴知心勇先西敵崔湜詩是時軍兩班敵陳後主七夕宴詩秦宮

潰敵許敬宗鄂國公碑遵彼前矛追奔禮敵楊炯曹君神道碑或

侯或抱鼓之間戰敵杜審言和李大夫存撫河東走敵杜甫贈哥

威振于千里詩中軍歸——外府絕兵權舒翰詩廉

頗仍——魏絳已和我周曇咏侯嬴朱亥氣敵杜甫畫鷹詩疾禁

詩——存亡義有餘全由雄勇與英謨千里馬——萬人

將孫觀詩文爭日月光——嵩華齊王逢宋婉求敵杜甫詩山雉

容王氏辭令人想見旌貞石——雙高湖上峯防——山猿

御定風文類存

卷四

應獨吟劉庭琦從軍詩次

驕敵

李華弔古戰場文主將一一期門受戰

劇敵

元稹酬盧秘書

詩一徒相軋

衝敵

牛上士古駿賦跳山超澗冒及一

詩敵

白居易醉吟詩別來少遇新一老去難

逢舊飲徒歐陽修詩平生未肯降一

未許幽人穩閉關到處何嘗訴

意敵

獨孤及祭嚴尚

酒巡劉因詩天開勝境為一未許幽人穩閉關

意敵

祭嚴尚

書文曩子論文與予投

怯敵

李咸用猛虎行猛虎不烈士無虛言

莫敵

鄭嵎津陽門詩射熊

搏虎衆一韓維寄晏叔師厚

掣敵

胡直鈎大宛馬賦當夫海西出征一要遠始遲疑而不

詩上下古與今抗論堅一

進承再命

斷敵

楊於陵謝勅書宣慰表

陣敵

陸龜蒙甫里先生傳少攻詩歌其體裁始

之爰晚

抵敵

蘇舜欽菱溪石歌自嗟才力

則陵轢波濤穿穴險固四鑠怪

抵敵

蘇舜欽菱溪石歌自嗟才力

異破碎一卒造平淡而後已

抵敵

蘇舜欽菱溪石歌自嗟才力

怒敵

蘇洵權書復一夫之私忿以敵一此

格敵

周邦彥汴都賦訓以鸛鵲魚麗

司馬戍子西子期所以必死仇吳也

之形——**碁敵**陸游湖上遇道翁詩掃空百**外敵**趙元修樂府幾

擊刺之法局無——倒盡千鍾是酒仙**外敵**年備——築城

恐不**懌敵**王惲東征詩臣牢最**奮敵**貢奎沙河詩驚牆起**巨敵**柳

高**懌敵**——奮擊不留行**奮敵**紛拏跳躍如——**巨敵**貫

詩——無前勅偏師當後却范梈西**搏敵**張翥詩大叫前——**揮敵**

峽渡詩緣流感重險攬勢得——**搏敵**跳蕩如鳥飛

曹文晦雁羽扇詩幾——赤壁

十年——借得衡陽六月秋

不違敵左傳文不犯**無辟敵**左傳寡君使羣臣遷大國之迹**名位**

敵左傳盈水名也子水位**虎狼敵**漢書鄒陽傳公孫攸見梁王曰

彊是以羔犢之弱**非人敵**後漢書馬援傳前到朝廷上引見數十

而捍——之——也**匹夫敵**魏志夏侯淵傳太祖常戒淵曰將以勇為本行之以智

計但知任勇——耳南史孔範傳諸將起自行伍

耳深見遠慮豈其所知劉因詩學劍覓封侯行行

又晉書劉聰載記王彰諫曰帝王輕出一夫敵耳唐書柴紹傳紹

領毅騎發晉陽先抵鵠邑城下覘形勢還白宋老生一夫敵我兵

到必出戰可擒也又陳基泰州詩地經百戰餘士耻一夫敵又錢

起送鄭書記詩義勇無已敵晉書李密傳張華問孔明言教何碎

千夫敵風沙萬里行無已敵密曰昔舜禹皋陶相與語故得簡大

雅誥與凡人言宜碎孔明早知敵管子則獨行民命敵呂

與言者是以碎耳早知敵有蓄積則久而不匱民命敵氏

春秋執一者至貴也至貴者無無前敵西戎記高官厚秩士大夫

敵聖王託于無敵故馬無前敵樂也戰一將帥樂也

四海寧一帝王樂也僧大訢駿馬圖詩左右敵陳子昂為蘇弘暉

颺馳電沒爭辟易萬里所向賦料壯麗敵寺行塏劫宮牆被一決

死爭揚雄敵杜甫贈韋左丞詩賦料壯麗敵杜甫嶽麓山道林二

命揚雄敵詩看子建觀壯麗敵寺行塏劫宮牆被一決

道清涼俱無手敵姚合贈張籍詩古風金應敵元稹張校書詩我

香厨松無手敵姚合贈張籍詩古風金應敵元稹張校書詩我

道清涼俱無手敵姚合贈張籍詩古風金應敵元稹張校書詩我

道清涼俱無手敵姚合贈張籍詩古風金應敵元稹張校書詩我

道清涼俱無手敵姚合贈張籍詩古風金應敵元稹張校書詩我

道風姿

不如**不逢敵**

劉禹錫觀棋詩行盡三湘終日饒人損幾格

誰與敵

韓愈送靈師詩戰詩一一浩

汗橫戈鉞又白居易贈楊巨源詩清句三朝誰是敵白鬚四海半為兄又陳基看潮詩怒驅貔虎誰能敵雄壓鯤鯢不敢驕

山

僧敵

張喬贈棋僧詩已與無令海客饒

詩酒敵

司空圖詩掉臂只將不勞金鼓助橫行

金磬敵

皮日休禪院避暑詩心是玉蓮徒耳為一一

勝槩敵

陸龜蒙詩吳之辟疆園在昔一一

談鋒敵

蘇軾和謝生詩

綺羅勝事齊三閭賓主一一一兩都

非愁敵

段克已詩小飲一輕寒與睡宜

與龍敵

王惲大電行野人庭戶變

綃館霧涌烟

管萬敵

劉談錄會昌中左軍壯士一一有臂力扛鼎挾輜衆所推伏一日與齊輩會于東市酒

肆忽有麻衣張蓋者直入其座萬敵振腕瞋目畧無所憚觀者漸衆乃言曰某與管供奉較力以定強弱萬敵怒其輕已盡力拳之如扣木石其人畧不動既而笑曰到某搭供奉矣奮臂而起掌大如箕高及丈餘屹屹而下衆擁萬敵謝而去之俄失所在萬敵寢

瘵月餘力

遂消滅

咸劉厥敵

書後暨武王誕將天威————注劉殺也韓詩外傳愛其人及屋上烏惡其人者憎其骨————靡使有

餘取食于敵

史記衛青傳驃騎將軍去病率師執鹵獲醜七萬有四百四十三級師率減什三————連行殊遠而

糧不絕以五千八百

前衝後敵

撫言周緘為角抵賦云————無非有力之人左攬右拏盡是用

戶益封驃騎將軍

拳之

工力悉敵

全唐詩話中宗幸昆明池賦詩羣臣應制百餘篇命上官昭容選一首為新翻曲紙落如飛惟沈宋

二詩不下又移時一紙飛墮乃沈
詩也昭容評曰二詩————

滴

都歷切水
也亦作適

韻藻瀝滴

水經注洧水又東會————泉水出深谿之側泉流丈餘懸水散注故世士以————稱南流入洧水也海賦————

滲淫蒼蔚雲霧賁昶詩

連滴

太平廣記李靖嘗射獵靈山至朱門寓宿夫人見請曰此乃龍宮也

流星輝燦爛長河色

適奉天符次當行雨輒欲奉煩頃刻如何遂勅黃頭鞚青驄馬又命取雨器乃一小瓶子戒曰馬跑地嘶鳴即取瓶中水一滴滴馬

鬃上慎勿多也靖思今久旱一滴不足濡乃一下二十雨畢夫人曰何相誤之甚此一滴乃地上一尺雨也此村夜半水深二丈

矣淚滴

中山詩話江州琵琶亭前臨江左枕湓浦地尤勝絕有葉氏女詩云樂天當日最多情一青衫酒重傾湘山野錄

江南徐知諤得畫牛一軸畫則嚙草欄外夜則歸卧欄中諤獻後主煜煜貢闕下太宗以示羣臣俱無知者惟僧錄贊寧曰南倭方

諸蚌胎中有餘一數一和色著物則畫隱而夜顯然蔡餘筆張芸叟久經遷謫快快不平嘗內集分題賦詩其女得蠟燭詩云莫訝

頻一都緣心未灰芸叟有慚色自是無復躁意何遜詩誰知夜獨覺枕前雙一一徐彥伯詩玉盤紅一一金燼彩光圓杜甫發同

谷縣詩臨岐別數子握手一再一盧仝詩夢中醉卧巫山雲覺來一一湘江水李賀詩簾外花開二月風臺前一一千行竹又明明

白露秋——石筍溪雲寄書孟郊詩愁人獨有夜燈見一紙鄉
書——穿顧雲苔歌試把臨流抖擻看瑠璃珠子——雙——趙嘏詩
腸為馬嘶斷衣從——班韓偓詩——珠難盡容殊玉易銷鄭谷
蠟燭詩——孟盤何所恨燼飄蘭麝暗和香又殘春未必多烟雨
——閒階長綠苔李觀詩宜春臺上送春歸——金杯
不自知楊維禎詩居然月宮化鮫室坐見月中清——涓滴——墨客
蒲陽壺公山有蟹泉一穴大可容臂其源常竭求——不可得州
縣遇早暝即遣吏齋沐置淨器于此穴乃徐徐引出若遇蟹出雨
霑足駱賓王上兗州啟濯纈鱗于——望鴻浪之微霑杜甫倦夜
詩重露成——稀星乍有無又宗武生日詩流霞分片片——就
徐傾元稹詩煦沫求——滄波怯斗升徐夔詩見說天池波浪濶
也應——濺窮鱗文同詩聞道軍持新呪水願傾——灑塵纓薩
都拉賜恩榮宴詩小臣——皆君賜惟有丹心荅聖明五燈會元
僧問天蓋山幽禪師如何是天蓋水師曰四海滂沱不犯——
雨滴——何遜詩夜——空階曉燈暗離室孟浩然詩燭至螢光滅荷
枯——聞岑參詩——芭蕉赤霜催橘子黃崔國輔詩松——

時復一寺門清且涼錢起詩永夜不可度蛩吟秋一韋應物詩
獨向高齋眠夜聞寒一孟郊詩紅一花上一綠烟柳際垂又杜
牧詩一珠璣碎苔生紫翠重馬戴楚江懷古詩野風吹蕙帶驟
一蘭橈蘇軾詩今宵記取醒時節一空階獨自聞李觀殘葉
詩休翻一寒鳴夜曾抱花枝煖過春陸游詩酒渴喜聞疎一一
夢回愁對一燈昏劉因詩火耕明日千萬斛酒瓮已聞春一一華
嚴經十地菩薩天名摩醯首羅一念知三千大千世酒滴李賀將
界一一之數龍王降雨摩醯首羅悲能分別數其滴進酒琉
璃鍾琥珀濃小槽一一真珠紅陸龜蒙詩小爐低幌還遮掩一欲
一灰香似去年米芾詩一一春雲夢不消泉聲幽咽鍾聲老
滴王曾矮松賦色鬬鮮兮一一形詭俗兮難圖黃公望詩遙山近
山青一一大木小木葉已疎薩都拉詩蘭香滿路馬塵飛翠袖
籠鞭嬌一一又練湖曲清波小藻出銀魚落日吳山秋一一僧寶
鑒詩滿院秋光濃一一老僧倚杖青松側僧實存秋夜曲層霄輾
上玉一輪竹影
參差光一一

寒松滴

柳宗元詩風窓疎竹響露井——

增連滴

道德指歸論——流久久而成江海——

一滴

洞冥記有遠飛雞嘗銜桂枝之實歸于南海落地而生高七八

尺衆仙奇愛之取以釀酒名曰桂醪嘗——舉體如金色拾遺記
太始元年有頻斯國人來朝不食中國滋味自齋金壺壺中有漿
凝如脂嘗——則壽千歲冷齋夜話仲殊初游吳中見賣餚者乞
一錢與之即就買餚食之而去嘗客館古寺中道俗造之輒就覓
錢皆相顧羞縮曰初不多辨來奈何殊曰錢如蜜——也甜唐太
宗小池賦減微涓而頓淺足——而還深韓偓詩不知短髮能多
少——秋霖白一莖唐球山居詩仍彈——水更讀兩張經梅堯
臣李審言遺酒詩經時——不入口漱齒費盡華池泉蘇軾贈龍
光長老詩竹中——曹溪水漲起西江十八灘唐庚夢泉詩雖無
十丈花中有——禪釋氏通鑑韶國師問如何是曹溪——水法
眼曰是曹溪——水韶聞乃大悟平生疑滯渙若水釋五燈會元
僧問白水禪師如何是西來意師曰四溟無窟宅——潤乾坤

書滴

西京雜記漢制天子玉几冬則加絺錦其上謂之絺几以象牙為火籠籠上皆散華文後宮則五色綾文以酒為一取

其不冰以玉為乳滴

酉陽雜俎昔有人遊南山乳洞一泉一漉成硯亦取其不冰飛仙狀眉目衣服形製精巧如天成一處滴

至腰已上其人以手承漱之後經年再往見所承滴像已成矣一不復一當手承處衣缺二寸不就庾信詩洞風吹戶裏石一窓

前王建詩似見丹砂光亦聞鍾一一喻鳧送衛尉之延陵詩一一茅君洞鴉鳴李祠張耒贈翟公吳詩最奇巖齋人迹少一水時

白石牀宋元詠石詩寶深膏一一梵潤土花沿

承滴見遺滴

酉陽雜俎梁徐君房勸魏使尉瑾酒一喻即盡笑曰

奇快瑾曰卿在鄴飲酒未嘗傾卮武州以來舉無一一君房曰我飲實少亦是習慣微學其進非有由然又王潛在荊州百姓張七

善戲術取馬草一捆再三按之悉成燈蛾飛又畫一婦人于壁酌酒滿盃飲之酒無一一資暇錄元和初酌酒用樽杓所以丞相高

公有斟酌之譽雖數十人一樽一杓挹酒而散了無水滴

玉堂雜記凡草張耒贈張公貴詩鯨吸絕一一山顏信傾峰

欽定四庫全書

卷一百一之二

后妃太子宰相麻宣召至便殿上喻以除授之意御前列金器如
硯匣壓尺筆格糊板一一之屬既書除目隨以賜之徐陵諫仁山
深法師罷道書朝覲尊儀暮披寶軸剎那之善逐此而生一一微
功漸盈大器薛逢詩鎖銜金獸連環冷一一銅龍畫漏長張翥題
陳所翁九龍戲珠圖詩陳公硯愁滴歐公試筆秋霖不止文書頗
稀漿竹蕭蕭似聽一一見案
池藏霹靂往往醉時翻一一
上故紙信筆學硯滴雲林石譜鼎州祈閣山出石其質磊硯大小
書樞密院東廳圓匾外多露綴碎石滌盡黃土即空虛間有
小如拳者可貯水為一一洞天清錄紹興一士大夫家有異石起峰峰
滴竅中名仙人一一洞天清錄紹興一士大夫家有異石起峰峰
之趾有一穴中有水應潮自生以之供一一嘉定間越師重價得
之蘇軾夜直玉堂詩愁侵一一初含凍喜入燈花欲闌妍楊萬里
詩小蜂得計欺僂睡偷飲晴窓一一乾劉因寒夜詩一一水生如
瘦星流氣吐虹吳鎮詩露葉風梢承一一瀟湘一曲在吾廬
滴畫鑒郭熙論畫山曰春山淡泊而如笑夏山蒼滲滴雨東遊記
翠而一一秋山明淨而如沐冬山悽淡而如睡

石嚙足泉流——**滴滴**古詩夜雨滴空堦——空堦裏空堦滴不入
——懸纓不斷滴入愁人耳江總詩兔影脉脉照金鋪虬水

滴滴

古詩夜雨滴空堦——空堦裏空堦滴不入
滴入愁人耳江總詩兔影脉脉照金鋪虬水

依虹箭清吹冷泠雜鳳簫張志和詩秋山入簾翠一一野艇倚檻

雲依依令狐楚詩古巖泉——幽谷鳥闐闐李商隱祈禱得雨詩
甘膏——是精誠晝夜如絲一尺盈段成式醉中吟只愛糟床——

一聲長愁聲絕又醒醒李咸用讀修睦上人歌篇詩意下紛紛造
化機筆頭——文章髓唐球詩水澆水——珠數落累累魏搏霄

遊龍門寶應寺佛髻——染濕翠松風颼颼鳴驚湍程鉅夫晚涼感事詩
 濺淚露葵空——銷愁烟柳自行行薩都拉題四時宮人

圖詩椅後二女執纓立案前二女嬌——史纂左編靈隱清聳禪
師初參法眼指雨謂師曰——落在上座眼裏師初不喻旨後因

閱華嚴感悟
承眼印可
簷滴
潘岳詩春風緣隙來晨雷承——張說詩城陰
疎復合——斷還連李咸用春晴詩——春膏

絕憑欄晚吹生張詠夜雨詩四——風雨——秋聲醉起重挑背壁燈
張耒春陰詩風捎——難開幌潤引爐香易著衣黃庭堅詩醉頭

欽定四庫全書

卷一百一之二

三

夜雨排——五面春風繞鼻香陸游詩只愁今夕虛——又對青
燈夢不成僧惠洪詩暖消積雪成——火烈殘香發篆烟張養浩

詩癡雨歇——露滴謝靈運詩亭亭曉月映冷冷朝——蔡環詩

頑雲開日華——雨露柳絮如啼眼——蓮花似汗妝孟浩然

詩荷風送香氣竹——清簪杜甫詩步壑風吹面看松——身錢

起詩斗酒忘言良夜深紅萱——鵲林驚盧綸詩紫陌夜深槐——

——碧空雲盡火星流白居易盤石銘置之竹下風掃——坐待禪

僧眠留醉客李德裕詩泉流初落澗——更濡毫歐陽詹甘露述

濟南林公瓚太夫人終修合葬之禮先是繞壠已栽松栢泊曙枝

葉間遍懸——其滴大如梧子李賀詩星依雲渚冷——盤中圓

溫庭筠詩烟光似帶侵垂柳——如珠落點荷方干詩泉澄寒魄

瑩——冷光浮趙嘏暗牖懸珠網詩分從珠——愁見隙風牽劉

滄詩蝴蝶翅翻殘——子規聲盡野烟深皮日休陪裴公遊延慶

寺詩巖邊候吏雲遮却竹下朝衣——新鄭谷詩遙思洞庭上葦

——漁舟張泌詩烟垂柳帶纖腰軟——花房怨臉明李中鶴詩

清——時翹薛徑白雲開處唳松風朱子詩秋堂天氣清坐久寒

——薛季宣詩天空月白不見人無聲——蘋蓼濕劉因玉簪詩
玉瘦每憂和——心清惟恨有絲長虞集孫宰金碧山水詩雲生

金水三春柳——銀牀五粒松袁桷詩——花光珠五彩月涵江
影踰千層薩都拉詩萬壑千巖——華——僧明本詩巖花朵朵水泠

泠楊柳——**流滴**雪賦——垂**海滴**劉孝綽鍾山解講詩淹
餅甘——**流滴**水緣雷承隅塵資——昭暗仰燈然**凝滴**劉孝

威和簾裏燭詩浮光燭綺帶——汗垂花李咸用**溜滴**李鏡遠咏
謝僧寄茶詩枝枝膏露——圓參差失向兜羅綿**溜滴**日詩照庭

餘雪盡映簷——垂張喬送李道士歸南嶽詩洞虛懸——**亂滴**
徑狹長松圍元好問詩簷——殘山院靜碧花紅穗媚涼秋

陰鏗閒居對雨詩茆簷下——石竇引環流李百藥咏雨詩飄絲
交殿網——起池漚李建勲詩巖高泉——林動鳥時驚王逢望

江郎石詩微風稍**殘滴**虞世南初晴詩歸雲半入嶺——尚懸枝
飄颻空翠疑——賈島長安見終南雪詩西峰稍覺明——

猶未絕張耒廣化遇雨詩撞鐘寺門掩晚霽尚——沈與求詩孤
燈地餘花寒雷韻——張斛夜雨南山詩石室含餘清風枝墮——

郭鈺詩片雨灑

餘滴

許敬宗小池賦引八川之一通三涇之
空庭梧桐響

語陸游詩雨斷簷

雲疎日漏明王逢詩石牀仰

泉滴

王昌齡詩春

空崖萌草圻陰地

劉德仁上丁學士詩御柳凋霜晚宮一
清馬戴霽後寄白閣僧詩盥手水一燃燈夜燒殘黃滔詩落石

有陳植泊舟虎邱獨步詩樓閣日

斜唯影立轆轤一尚聲喧暗

滴

張繼春夜皇甫宅對酒詩

詩滴

顧況宋州刺史廳壁記

宵滴

李

秋露賦思蟬飲而曉潤旅鶴驚其一

唐

疎滴

賈島感秋詩朝雲

彥謙移莎詩野露通

溪烟盡日蒙

點滴

杜牧夜雨詩一侵寒夢蕭騷著淡愁

下高枝次打歌低葉

又芭蕉詩憐渠

聲留得歸鄉夢李

建勳惜花詩一無時雨荒涼滿地苔陳師道詩一花間露新

蘇柳上春文同詩幽花雜紅紫一亂盈目陸游冬夜聽雨詩連

簷——如琴筑支

枕幽齋聽始奇

夜滴

溫庭筠詩蓬聲——松江雨菱葉秋傳鏡水風趙嘏宿僧舍詩高僧——芙蓉漏遠

客窓含楊柳風薛能新竹詩清露便教終——好風疑是故園來

徐寅露詩朝垂苑草烟猶重——宮槐月正圓張耒詩玉壺滿傾

春水快銅槽——秋雨疎薩都拉遊吳山紫

漏滴

李羣玉詩冷泠玉——初三——灩

陽菴詩赤霞日烘紫瑪瑙白露——青芙蓉

灩金觴已半酺吳融詩酒滿梁塵動棊殘——終曹松與胡汾坐

月詩掃庭秋——接話貴忘眠司空圖贈岑上人詩我來能永日

蓮——

碎滴

方干瀑布詩直是銀河分

細滴

薛能泛觴池詩——

寒泉

冰落兼聞——

懸滴

薛能詩簇

張蠟雨詩——高

萬滴

薛能水簾吟——相隨萬

槐底繁聲疊漏間

響兼路塵天座盡旁霑

數滴

薛能詩簇

簷疎

寒滴

喻鳧春雨詩迴低飛蝶翅——語禽

數滴

皮日休開

池——挂上雨金

曉滴

杜荀鶴詩帽簷——淋

綴滴

李咸用詩石

鐸一聲松杪風

曉滴

蟬露衫袖時飄卷雁風

綴滴

驚翻空重蟲

欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷三

羅一稠**迸滴**徐黃咏泉詩一幾山穿**圓滴**李觀小雨詩徑草微滋
破石迅飛層嶠噴開雲垂粉汗砌沙一簇蜂

房**珠滴**范成大詩但促小槽添壓石龍頭一夜珊珊吳師道紅
玉杯詩小槽新壓真一擊向桃花花下吸貢師泰詩竹

賴笙鳳鳴藤**新滴**范成大詩不知一堪驚未今歲重陽有菊花
雨淵一貢師泰詩三山五月尚清寒一羊酥凍玉梓

濺滴范成大詩圓漪暈**千滴**楊萬里海棠詩初酣曉日**潤滴**宋无
雨點一走波面紅一晚笑東風淡一渦壁畫

枯木詩鐵幹銅柯嗅不香蒼雪玄烟一將一貢**手滴**薩都拉越溪
師泰過仙霞嶺詩雲歸窺竇昏一嵌巖泐曲米蓮日暮

露華重一**瓢滴**許月卿詩芋煨牛糞火一馬繫泉袁士元
溪水成葡萄喜雨詩天一乍一終傾倒月額初開漸復連紅

滴楊維禎詩一香冰融**翠滴**鄧文原詩春雲盡斂青**塵滴**錢惟
懶髓彩黏膩雨上梨花山出雨過千林一猶一善湘

淚竹管詩翠帷一不**蟾滴**張雨詩濡毫歷一拄頰揮魚頌袁
乾雲湘水無聲楚魂咽桐宮詞已分筆格金一更賜端溪

紫硯山周權詩山童
汲泉花來作硯

玉筋滴

梁簡文帝詩金簪髻
下垂——衣前——

連枝滴

吳均詩錦腰——
繡領合歡斜

高掌滴

庾信

詩露盤——

風鳥平翅迴

金壺滴

鄭道初月賦——
賦銅壺尚滴粉壁猶昏又李商隱詩金鞍

忽散銀壺滴更

汗血滴
顧況詩走馬——
香醪滴
方干詩蠟燭凝來多碧

醉誰家白玉鈎

相續滴

方干小妓天得擊越器詩畫漏

丁當——

寒蟬計會一時鳴

和風滴

項斯聽夜泉詩岩

際——

溪中泛

月巖瀑滴

李山甫詩谿風滿袖吹

金津滴

皮日休石榴花詩——
含藥——

分巖瀑滴

李山甫詩谿風滿袖吹

騷雅——

無時——

薛離

金津滴

皮日休石榴花詩——
舍藥——

朝陽又徐黃荔

支詩靈雅啄

破瓊津滴

猿涎滴

李洞遷居村詩——
鶴筆塵尾拂僧牀

殘霖滴

李洞登圭峯舊

邊——

幾懸烟嵐滴

李洞贈可上人詩糝糊書卷

狼籍衣裳瀑布緘

縱橫滴

鄭畋多穗兩

岐詩瑞露——

左右吹祥風

畫蠟滴

羅鄴詩金鈿座上歌春酒一樽前一曉風

銅龍滴

徐夔咏晚詩水

景陽鐘動夢魂飛

冷光滴

蘇舜欽金山寺詩寶像浮海來珠纓一

殘雪

滴

張耒詩一暗隨冰筍

小槽滴

周必大詩江南十月方

臘脂滴

楊萬里詩秋風畢竟無

青玉滴

傅若金字御羹白

多巧只把

酉陽雜俎歷城縣光政寺有磨石形如半月一

却令歸本寺扣之聲如故

鐫

都歷切

韻藻

鋒鐫史記秦始皇紀論始皇收天下之兵聚之咸陽銷一

鑄為金人十二以弱天下之民晉書孔坦傳坦與石聰

書曰——一交玉石同碎唐書房喬傳疏曰士無一罪驅之行陣
之間委之——之下唐創業起居注惟身及子竭誠盡力率先
一誓以無二五等諸侯論征聲震於閭宇——流于絳闕徐陵檄
周文用戡干戈永銷——庾信哀江南賦沾漬——脂膏原野崔
湜塞垣行散山張旗鼓間道潛——李嶠詩馬牛被路隅——銷
戰場杜甫詩——供鋤犁征戍聽所從蘇軾與梁左藏會飲詩風
流別駕貴公子欲把笙歌煖——鳴鏑史記匈奴傳冒頓作為
王逢詩野戍銷——田家罷棘矜習勒其騎射令曰——
所射而不悉射者斬之晉書謝幼度傳疏曰臣蒙殊遇遂從戎政
驅馳十載不辭——之險水經注石虎于閼馬臺上放——之矢
以為軍騎出入之節張協七命轂金機馳——剪剛豪落勁翮曹
植名都篇攬弓健——長驅上南山陸機從軍行飛鋒無絕影
——自相和杜甫詩馬鞍懸將首甲外控——又應手看捶鉤清心
聽——元稹五絃彈千數——發鵠弓萬片清球擊虞廟蘇軾詩
西來故父客金印雜——沈與求詩何當棄短檠陰山叱——貢
師泰詩重弓滿引——和翻身躍馬渡長河吳萊詩又不見裴將

軍出——一時

飛鏑

宋書張暢傳論敵兵深入徐服恒震非張暢
正言則彭汴危矣豈其身扞——手折雲衝

鞍馬俱辟易
方足使窮堞假命危城載安乎曹植大司馬曹休誅足蹴白刃手

按——何承天戰城南篇長劍擊繁弱鳴——炫晃亂奔星杜甫
詩銷魂避——累足穿豺狼獨孤

答鏑

宋史康保裔傳保裔謹厚
好禮喜賓客善騎射弋飛

走無不中嘗握矢三十引滿以
射——相連而墜人服其妙

齧鏑

朝野僉載答君謨善射王靈
智學之已曲盡其妙欲射殺

君謨君謨時接一短刀矢來輒折末一矢以口承之
遂——其——謂靈智曰學射三年但未教汝——耳

流鏑

張衡西
京賦飛

早滿箭————挹撮注滿箭早形也挹撮中聲也范曄競渡
賦舳艫惟正審————之向齊檣棹翻然亂驚鳧之揮翼

銀鏑

劉孝

威詩驚羽裝————犀膠飾象弧駱賓王詩柳葉開————桃花照玉
鞍白居易射中正鵠賦雕弓乍滿當畫而明月彎彎————忽飛不

夜而流星熠熠薛逢獵詩金鞍
俯鞍塵開處————離弦中處聲

增合鎗

晉書王恭傳殷仲堪等推恭為盟主時內外疑阻仲堪之信因庾楷達之以斜絹為書內箭鋒中一漆之縱

鎗

晉書禿髮烏孤載記侯滿月而窺兵乘折膠而一响鎗北史長

傳論塞垣絕一一之

矢鎗

隋書倭國傳有弓矢刀稍弩續斧漆皮為甲骨為一一雖有兵無征戰

蒲

鎗

搜神記周子文少時喜射獵常入山忽山岫間有一人長五六丈手捉弓箭箭鎗頭廣二尺許白如霜雪忽出聲喚曰阿鼠子

文不覺應曰諾此人便牽弓一一向子文子文便失魂厭伏

箭鎗

見上溢鎗酉陽雜俎徐敬業年十餘歲好彈射射必

一一走馬若滅老騎不能及

鐵鎗

王洙談錄古事有相承傳用而不見出者甚多如顏回讀書一一三推是其一也林光朝

冬至詩空山一一年月中鎗

潘岳射雉賦

一一于中輟馥馥馬一一注一一于行也馥中鏃聲也

銷鎗

潘尼火賦四海康乂邊境無寇韜弓戢劍解甲釋冑一一為耒鑄戈為耨劉孝威上毛龜表出自江安實荷謙夷之慶甲生毳羽寧

非一霜鎬顏延之陽給事誅鳴仙鎬駱賓王疇昔篇一流音

之徵

鑄鎬

崔損飲至賦一人有慶必偃武

銅鎬

李商隱祭太常崔丞文

則銀簪

金鎬

馬戴酬李景章詩一自宜

一鎬

韓琦後園宴射詩

畫鼓連轟

破鎬

蘇軾詩歸來貌如

收鎬

周邦彥汴都賦再鼓聲絕

盡聲喝

破鎬

故妙語仍

收鎬

周邦彥汴都賦再鼓聲絕

森戈矛

與及戟

馬首鎬

焦桐鎬

博物志交廣州

一塗毒藥于鎬

金瓜鎬

杜甫遣興詩驛弓一白馬蹴微

御定佩文韻府卷一百一之二